



# ROJO Y NEGRO

ANARCOSINDICALISMO EN ACCIÓN

381  
sep 2023

## MANIFESTACIÓN ESTATAL

Por la aplicación del RD 1698/2011 - #coeficientesreductoresYA

23 septiembre - 12:00h

Madrid - Plaza de Cibeles - Congreso de los Diputados

MATARSE A TRABAJAR  
ES UNA MIERDA

Querían brazos  
y llegamos  
personas

Entrevista a Paco  
Ignacio Taibo II

Pág. 4

Ferroviarixs  
en lucha

Pág. 15

Caravana  
Abriendo  
Fronteras

Pág. 18

Constanza, Territorio Doméstico

#coeficientesreductoresYA







Rojo y Negro | Nº 381 Septiembre 2023  
Publicación Mensual Anarcosindicalista

**DIRECCIÓN:**

Miguel Ángel Movilla Lobo  
dirección@rojonynegro.info

**COORDINACIÓN:**

Paqui Arnau

**COLABORACIONES:**

Maribel Ramírez. Jacobo Rivero. Carlos Román García.  
Gonzalo Acosta Bono. Ángela Sánchez García.  
Paco Romero. Miguel Gómez. Antonio Valle.  
Pablo Requejo Vasco. Noelia Martín. Diana Sánchez.  
José Miguel Martín. Compañeras Cegeteras Caravaneras.  
Paco Martín. Álvaro G. Marhuenda. Ester M.  
Miguel Fadrique Sanz. David Blanco. Ángel E. Lejarriaga.  
Elisenda Rotger. José Alberto Villaverde García.  
Joan Pinyana. Rafael Cid. Desiderio Martín Corral.  
Enrique de Alva. Gentes de Baladre. Jesús González.  
Jordi Alcàsser. Jabi A. Comisión de Memoria Libertaria  
de CGT. Sindicatos y Secciones Sindicales de CGT.

**DISEÑO:**

Sara Pintado y Jazmin Gell.

**FOTOGRAFÍAS:**

David Fernández Moreno. Álvaro Minguito.  
Alejandro Romera. RyN TV. Miguel Alegre.

**ILUSTRACIONES:**

Paula Cabildo. Manolito Rastamán.  
Azagra&Revolución. @Ana\_Resya. El Bellotero.

REDACCIÓN: Sagunto, 15, 1. 28010 Madrid.

TELÉFONO: 914 470 572

CORREO (colaboraciones, opiniones, cartas,  
sugerencias): rojonynegro@cgt.org.es

SUSCRIPCIONES ONLINE: envios@rojonynegro.info

## VI época

Vuelve *Rojo y Negro* después del verano con la inauguración de una nueva época, la sexta. Y no sólo se debe al nuevo diseño realizado por Sara Pintado y Jazmín Gell, que ya de por sí lo merecería, un trabajo militante y dedicado que esperamos sea del agrado de quienes nos seguís. Desde que, en 1987, Juan Luis González y Carlos Peña comenzarán el proyecto de un periódico confederal (y de la revista *Libre Pensamiento*) muchos han sido los directores que nos han precedido, incontables las personas que han colaborado en sus páginas aportando diversos puntos de vista, comentando las luchas, celebrando éxitos y digiriendo fracasos... de todos hemos intentado aprender. Muchos, sin duda, nos sucederán. En esta nueva época permaneceremos fieles a nuestros principios abriendo el periódico a quienes les pertenece, a la afiliación, y también invitando a personas de fuera de nuestra Organización que pudieran aportar puntos de vista diferentes... ¿quién dijo miedo a las ideas? Asumimos las críticas que pueden llegarnos para poder así seguir aprendiendo. Entendemos que todos los cambios que se han producido nos avalan para inaugurar una nueva época en el periódico sin que suponga una ruptura, sino más bien un paso más en el camino de *Rojo y Negro*, podéis leer la entrevista a las diseñadoras en la contraportada.

En La Tercera (página), la secretaria de Acción Sindical llama a la afiliación a la jornada de lucha por la aplicación de los coeficientes reductores en la edad de jubilación porque ¡matarse a trabajar es una mierda! Será el 23 de septiembre en Madrid, una jornada donde mostrar la fuerza renovada de la Confederación.

El compañero Jacobo Rivero entrevista a Paco Ignacio Taibo II, un referente cultural no solo en nuestro país y, Álvaro G. Marhuenda, en la sección de Memoria Libertaria, nos trae el recuerdo de *Generación Consciente*, la publicación anarquista que cumple 100 años desde su aparición.

Publicamos la carta del compañero Carlos Román que nos recuerda que debatir sobre las ideas no es peligroso, lo peligroso es imponer desde arriba un pensamiento único totalmente alejado de nuestros principios anarcosindicalistas. Tenemos que hacérselo mirar. La compañera Ester M. sigue abriendo nuestra mente con un artículo dedicado

a la película *Barbie* donde reflexiona sobre si nuestras ideas son una estética o una ética: no podemos anclarnos en una imagen que nos aleja de la sociedad en general y de la juventud en concreto.

Gentes de Baladre nos habla de un proyecto barrial en Salamanca donde la acción vecinal está generando iniciativas que devuelven la voz a las vecinas. La CGT tiene que ser motor de cambio social porque, tal y como decía Salvador Seguí, el sindicato ha de ser el lugar desde donde construir el nuevo mundo. Despedimos al compañero Antonio Miguel Bernal que siempre permanecerá en nuestra memoria y al que tanto debemos.

En la sección Ideas, Paco Romero y Miguel Gómez nos proponen un artículo en el que repensar la toma de decisiones de nuestra Organización y Antonio Valle, desde un lado, y Desiderio Martín, desde otro, nos hablan de la voracidad del capitalismo neoliberal. ¿Cuál va a ser nuestra respuesta? Ángel Lejarriaga indaga en los orígenes psicológicos de la esperanza. En el Eje Violeta recordamos los nuevos permisos por incapacidad temporal a los que pueden acogerse las compañeras y continuamos con las fichas de Prevención de Riesgos Laborales con perspectiva de género.

Las luchas han continuado durante estos meses de parón estival. El sindicato Federal Ferroviario ha mantenido las huelgas en RENFE y Adif, tal y como nos cuenta la secretaria general Noelia Martín, y contamos el proceso que siguieron desde la Coordinadora de Informática para realizar una huelga en diferentes empresas que podría servir de inspiración a otros sectores tan atomizados como el suyo. La Sección sindical del Barcelona Computing Center nos cuenta las estrategias seguidas en su empresa.

Este mes publicamos la crónica de la Caravana Abriendo Fronteras en la que participaron varias compañeras de CGT. Y en la sección Sin Fronteras se informa del proyecto de envío de ayuda a Ucrania y del Encuentro Anarquista de Saint-Imier 150(+1) años después de que se fundara allí la Internacional anarquista.

Esperamos sinceramente que este nuevo curso sea el que inicie la revolución. Nosotros ponemos nuestro granito.



# MANIFESTACIÓN 23S: MATARSE A TRABAJAR ES UNA MIERDA

## De la esperanza al olvido, ¿un Real Decreto insuficiente o unos políticos deficientes?



**Maribel Ramírez**  
Secretaria de Acción Sindical

Debemos empezar recogiendo lo que indica el artículo 4.2 de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales (LPRL), que define de forma literal el significado de riesgo laboral como “la posibilidad de que un trabajador sufra un determinado daño derivado del trabajo”.

Dentro de esos posibles daños está la posibilidad de que, en ciertos trabajos, resulte que de manera directa, bien debido a la exposición a sustancias o bien por requerimientos físicos o psicológicos del mismo, el mero hecho de realizarlo afecte de lleno a la salud, incluso llegando a acortar los años de vida por el hecho de desarrollar dicho trabajo.

Es por eso que desde CGT llevamos años inmersos en hacer ver, tanto al Gobierno como a la sociedad, la necesidad de que en ciertos sectores y ciertos trabajos se deben aplicar los coeficientes reductores en la edad de jubilación. En resumen y para que se entienda fácilmente, si tu trabajo afecta directa y gravemente a tu calidad de vida, lo lógico es que tu edad de jubilación se adelante para poder disfrutar una vida libre y plena lejos del ámbito laboral.

Por este motivo, el próximo 23 de septiembre, dentro de la campaña que venimos realizando desde CGT, volvemos a Madrid para gritar alto y claro que, aunque muchos trabajos cumplen alguna de las características excepcionales que marca el Real Decreto 1698/2011, la realidad es que este Real Decreto lleva cogiendo polvo en una estantería desde el día que se aprobó. Bueno, esto último no es del todo verdad, la realidad que este Real Decreto se desempolvó para aplicar coeficientes reductores en la edad de jubilación a la policía local, ya que se ve que los pobrecitos tienen un trabajo muy duro y merecen mucho más la aplicación de dichos coeficientes que las compañeras y compañeros afectados por el amianto, los bomberos y bomberas forestales, aquellas personas que trabajan en fundiciones, los y las transportistas... en fin, todo muy lógico y coherente.

Desgraciadamente, el Real Decreto aprobado para supuestamente solucionar un proble-

ma se ha convertido en una cortina de humo y en un lavado de imagen del Gobierno al exponer claramente que “no hay dinero para llevarlo adelante”, creando así falsas esperanzas para muchas personas trabajadoras. Ante la pasividad de las instituciones con este asunto tan serio, desde CGT hemos iniciado los trámites para demandar al gobierno por inacción en la aplicación de este Real Decreto.

Pero el problema no es solo la no aplicación de este Real Decreto, sino que también lo es el que sigan sin estar reconocidas como enfermedades laborales las numerosas enfermedades que miles de personas trabajadoras arrastran hasta el final de sus días derivadas de la penosidad, toxicidad y peligrosidad de sus puestos de trabajo.

¿No interesa la inversión en materia de salud laboral para mejorar la vida de la clase trabajadora? Existe una necesidad socioeconómica de reducir la jornada laboral sin reducción del salario, pero también existe una necesidad de que, según qué sectores o trabajos, tanto por salud como por seguridad, exista un adelanto de la edad de jubilación en función de los años de vida laboral que se haya estado expuesto a riesgos y situaciones que afecten o puedan afectar a la calidad de vida.

La situación de las trabajadoras y trabajadores en ciertos sectores es desesperante y la manipulación y el interés de las empresas y del Gobierno en no llevar a cabo estas medidas -bajo una necesidad no tan solo laboral entendemos, sino también social- hacen que la situación de dichos trabajadores y trabajadoras empeore día a día.

Ante esto, desde CGT hacemos un llamamiento a toda la afiliación y a toda la sociedad para acudir a la manifestación convocada en Madrid para el próximo 23 de septiembre (12h, Plaza de Cibeles de Madrid) en la que **exigiremos el reconocimiento de las enfermedades profesionales derivadas de la penosidad, toxicidad y peligrosidad en el puesto de trabajo y la aplicación del Real Decreto 1698/2011** que debería ser de aplicación directa e inmediata, teniendo de esta manera un beneficio tanto social como económico y de salud para toda la clase trabajadora. ■

## RyNtv:



### Programación:

1 de octubre: Regularización ya

15 de octubre: Acceso al agua potable

### Síguenos:

Canal Red:



YouTube:



## Publicaciones:



Libre Pensamiento nº 114.  
Verano 2023.



Al día 

# Los viejos rojos y los viejos roqueros nunca mueren



Jacobo Rivero

Paco Ignacio Taibo II (Gijón, 74 años), es uno de los escritores internacionales de referencia de la literatura latinoamericana. Aunque nació en Asturias, la mayor parte del tiempo ha vivido en México. Fundador junto con otros autores y autoras de la Semana Negra de Gijón en 1988, sus obras abarcan desde la novela policiaca –con el detective Belascoarán–, hasta la crónica, la ficción histórica o las biografías, siempre con una mirada de complicidad compartida con la izquierda y las luchas por la justicia social. Traducido a varios idiomas, ha publicado alrededor de 80 libros y actualmente es el director del Fondo de Cultura Económica, la histórica editorial pública mexicana.

**-Son ya 36 ediciones de la Semana Negra, ¿en qué contexto nació?**

Para nosotros era muy importante. Fuera de España los escritores de novela negra española no llegaban e igual los de América Latina no pasábamos. Tenía que ver con que había una especie de muro interior, después del boom de años anteriores dejaba de estar de moda lo latinoamericano, no sé producía el trasvase, curiosamente ocurría también al revés, los excelentes escritores que había en España de novela negra, arrancando con Manuel Vázquez Montalbán, tampoco llegaban. También estaba la idea de recuperar una tradición asturiana, que se remontaba a la República, un festival de libros entendido como una fiesta popular. El espíritu crítico que había en el gremio era más de salón, de alfombra roja, el mundo del cine había contribuido a esto, a un exceso de formalidad en los encuentros culturales. En la Semana Negra volvimos a recuperar esas buenas costumbres proletarias asturianas y no queríamos romper ese esquema. En las primeras ediciones yo insistí en decir públicamente que no era pecado abrir un libro con la mano derecha y sujetar un churro con la izquierda. Este fue el arranque, hacer un festival muy popular, pero también interesan-

**“La reconstrucción de la izquierda tiene que ser un fenómeno no solo político, sino también cultural”**

te desde el punto de vista profesional. **-Entre los creadores del festival estaba Yulián Semiónov, el gran escritor de la novela policiaca soviética...** Él era el comunista más capitalista que he visto en mi vida. Tenía una lógica muy gorbachoviana, muy aperturista, con muchas ganas de acercarse al mercado internacional y en su calidad de best seller ruso él tenía mucha presencia en lo que habían sido los países del Este de Europa y Cuba. Además era gracioso, porque cuando estábamos en la Asociación Internacional de Escritores de Novela Policiaca a lo mejor te

te desde el punto de vista profesional.

**-Entre los creadores del festival estaba Yulián Semiónov, el gran escritor de la novela policiaca soviética...**

escribía para decir “estoy organizando una visita al Polo Norte” y si le preguntabas quién lo estaba organizando te decía que él y el Estado soviético. Yo le contestaba: “¡Julián no jodas, esto es una reunión de escritores!”. Pero al margen de sus tentaciones soviéticas, estaban sus grandes voluntades de abrir la puerta...

**-Precisamente en las novelas de**



Foto: Fondo de Cultura Económica

**Semiónov, como en las tuyas, el proletariado es el gran protagonista desde el punto de vista de su condición humana individual y colectiva.**

En el caso de la Semana, esa virtud es por hacerla en Asturias y recoger los ecos de una clase trabajadora muy cargada de mitos. Los mitos no están destinados solo a los troyanos, también puede participar la clase obrera. Éramos varios los que pensábamos desde esa lógica, de reivindicar la historia de la clase obrera, sus preocupaciones y sus vidas. También Manolo pensaba así. Vázquez Montalbán compartía esa perspectiva o Jean Patrick Manchette, con la idea del cine polar francés. La novela policiaca que carga contra la extrema derecha arranca en realidad desde la literatura más militante después del Mayo de 1968. Hubo un encuentro muy bueno, en los primeros años de la Semana Ne-

gra, que se llamó “De la bandera roja a la novela negra” en el que participamos quince autores de todo el mundo. Ahí también estuvo expresándose la novela negra que venía de Argentina, junto con los sesentayocheros franceses e italianos. Se reivindicaba la novela políticamente activa, también de los españoles que fue creciendo en el posfranquismo y la múltiple visión latinoamericana.

**-¿Cómo crees que ha llegado ese espíritu a la actualidad después de lo ocurrido en la izquierda en estos años?**

Levantamos la Semana de una manera intelectual, pero también material. Y se nos decía que era una feria de izquierdas, era cierto, pero claramente anties-talinista. Y eso fíjate que estaba expresado por ejemplo con autores norteamericanos, rusos, franceses... ▶

### ¿Ese antiestalinismo intelectual de entonces podría ser ahora un antiputinismo?

No, aquello era más sólido, más circunscrito a lo que sería el propio debate de la izquierda. Venía a decir que el socialismo no puede ser un proyecto autoritario, si es un proyecto autoritario puede ser cualquier cosa, pero no es socialismo. La Internacional en sus primeros años se caracterizó por ser algo mucho más abierto de lo que luego evolucionó. Ahora en relación a Putin el debate sería otro.

### -En tus libros hay muchas referencias a liderazgos fuertes, también a nombres totémicos como ocurre con las biografías del Che Guevara o Pancho Villa.

Yo cuento historias de gente que me gusta. Me centro en la reivindicación de ciertos personajes atípicos, perdedores de todas las batallas pero ganadores de la continuidad, de la resistencia. Son el tipo de personajes que históricamente me resultan atractivos. Los personajes que me gustan son muy frentepopulistas, muy poco sectarios, donde lo doctrinal no domina el sentido común, gentes que por ejemplo buscaban

la unidad para parar los grandes momentos del fascismo. Por eso llegué también a la novela negra, porque como decía un compañero es un cajón donde entran escritores que escriben de perdedores.-

### -En alguno de tus libros también hablas del movimiento libertario español, de la lucha de los hombres y mujeres anarcosindicalistas.

Lo que más respeto en relación a ese mundo es la narración de los hechos. Me interesan en cuanto a que son personajes prácticos, que construyen historia, no proyectos idílicos. Son gentes como los trabajadores de los tranvías de Barcelona que no cobraban y que los hacían funcionar perfectamente gracias a un nivel altísimo de autoorganización proletaria. Son los resistentes de todas las resistencias y por eso más atractivos, tanto en España como en Latinoamérica. Son personajes como el anarquista alemán Max Hölz, al que dediqué buena parte de mi vida estudiándolo y que murió asesinado por agentes de Stalin.

### -En contraposición, cómo ves los nuevos liderazgos mundiales.

### ¿Son atractivos como para escribir sobre ellos?

Aquí habla el historiador y no el novelista: esperemos que se mueran y luego ya veremos cómo los contamos.

### -¿El momento político actual es bueno para escribir novela política?

Sí, creo que sí. Pero claro, hay que escribir desde el compromiso con lo que ocurre. Probablemente en España tendré menos lectores por eso de los que merecería, pero me importa un bledo porque nunca fui un cazador de lectores.

### -La Semana Negra que ahora dirige Ángel de la Calle se ha organizado en Xixón en un contexto complicado con la llegada de la ultraderecha al Ayuntamiento de la mano del Foro y PP.

También hubo otros momentos difíciles en la que se hizo contra los gobiernos locales y no con ellos. A lo largo de mis años como director más de una vez tuve que confrontar la furia del gobierno local. Pero los viejos rojos y los viejos rockeros nunca mueren.

### -El sindicalismo siempre ha sido

### una atmósfera presente en tus libros. ¿Qué proyección crees que tiene?

En México estoy en relación con los sindicatos y también tengo muchos lectores que están en la lucha sindical. Yo creo que hay que retomar el fomento de la lectura como objetivo, porque me parece que una izquierda que no es culta no es izquierda. Tendría que repensar ahora el lugar del sindicalismo para expresar una opinión pero hay que quitarle el velo corporativo que a veces tuvo, que lo debilitaba en vez de fortalecerlo. En México hemos tenido un éxito memorable con el plan de fomento de la lectura, hemos creado más de 13.000 clubes de lectura populares: en barrios, en pueblos perdidos de las montañas, en escuelas marginales de la costa... Para conseguirlo hemos tenido que meter toda la fuerza del Estado, hemos regalado más de cinco millones de libros. Eso es un cambio impresionante. La reconstrucción de la izquierda tiene que ser un fenómeno no solo político sino también cultural, eso es lo que aprendimos en México y nos está yendo muy bien. ■

# La censura llega a la CGT

## Rectificación: ¿de qué? y ¿por quién?

Carlos Román García  
S.O.V. de Ourense

*En la sección Al día del nº 374 de enero de 2023, se publicó el artículo "LOS LÍMITES DEL ANARCOSINDICALISMO" firmado por Sergio Sánchez Vázquez, secretario general del Sindicato S.I.L.V.I.A. Un artículo que, particularmente, me gustó ya que es uno de los temas (trabajadores con armas y de cuerpos represivos) que produce urticaria en la CGT, así como en la CNT y otros colectivos libertarios, y no entiendo el porqué. El debate siempre es bueno y productivo, pero parece que a algunos eso de debatir...*

A partir de aquí expondré lo que considero un dislate y no saber dónde se está. Además, quiero también explicar que, desde mi punto de vista, el director, Miguel Ángel Movilla, y la coordinadora (que es una figura imprescindible), la compañera Paqui Arnau, han tenido un gran acierto y varios errores.

### Sobre el Comité Confederal:

Hete aquí que, seis meses des-

pués de su publicación y en la misma sección, aparece un comunicado titulado "rectificación" que está elaborado por el Comité Confederal después de una Plenaria Nacional el 30 de mayo.

### Primero: ¿Sabe el Comité Confederal cuáles son las funciones de una Plenaria?

Pues o me enseñaron mal los 'viejos' compañeros o yo aprendí mal o no fui ese día a clase (que seguro que es esto último),

pero creo que las funciones de la Plenaria, dentro de su ámbito, Federación Local, Comité Regional, Comité Nacional, etc., son "las de organizar el trabajo para desarrollar los acuerdos que se toman en congresos, plenos, etc." y que "no tienen poder de decisión". Por lo tanto, solo puede tomar Acuerdos en la organización del trabajo para llevar a buen fin lo decidido por la Organización.

### Segundo: ¿Qué es lo que 'rectifica' el Comité Confederal?

En el comunicado dice que el Comité Confederal reunido en Plenaria:

a.) "...acuerda que se publique una rectificación...": No rectifica absolutamente nada, el único que puede rectificar algo sobre el artículo publicado es el autor; pero no ha ocurrido.

b.) "...no se debieron conceder dos páginas del Rojo y Negro a un ▶



miembro de otro sindicato para defender la afiliación de los vigilantes de seguridad a sindicatos anarcosindicalistas.": ¿Qué se piensa que es el Comité Confederal reunido en Plenaria para cuestionar la "AUTONOMÍA Y LIBERTAD DE DECISIÓN" del equipo de Redacción de un Ente Autónomo como el periódico Rojo y Negro? Se ha actuado, a sabiendas, como LA OFICINA DEL CENSOR. Lo único que se puede hacer, pero personalmente como "lectores" y afiliados a la CGT, es pedir al Equipo del periódico que os aclare las razones para tomar la decisión de publicar el artículo y, en base a esa Autonomía y Libertad, no tienen obligación de responder.

**Tercero: ¿Qué miedo tienen algunos a que alguien "defienda la afiliación de los vigilantes de seguridad"?**

¿Creen que la opinión de una sola persona va a hacer cambiar lo que creen miles de trabajadores? Qué pobres de ideas. En el XIV Congreso -al que nos remite el comunicado- había Sindicatos que lo defendían -en concreto 12- y no pasó nada. Los Acuerdos se cumplen y punto. Si según los Estatutos (art. 28, párrafo 3º) no pueden afiliarse ¿por qué y para qué tanto ruido?

El autor, en el artículo, nos hace un recorrido por su vida laboral como vigilante de seguridad en distintas empresas y su trabajo sindical. Nos dice que se considera anarquista. Nos dice que está cerca de la defensa de que los vigilantes puedan afiliarse a sindicatos anarcosindicalistas, pero que los distintos sindicatos anarcosindicalistas tienen vedada la entrada a estos trabajadores en sus organizaciones. En el último párrafo del artículo nos hace una invitación a que reabramos (una vez más) el debate sobre este tema, pero acepta, como no puede ser de otra manera, los acuerdos que se tomen.

**Cuarto: Según el comunicado, parece que el Comité Confederal nos dice que solo podemos leer literatura anarquista y del anarcosindicalismo para darnos besos y abrazos a nosotros mismos por lo bien que pensamos, que no nos desviamos, que las**

**opiniones y las posturas de los demás no sirven, que están confundidos, etc.**

Esto nos llevaría a cometer los mismos errores siempre, a no salir de nuestra burbuja, a no avanzar, pero luego criticamos a los demás por hacer lo que ellos nos animan a hacer. Esto significa que los colectivos o entes que no pertenezcan a la CGT no pueden publicar nada en el Rojo y Negro, y pongo por ejemplo Mujeres Libres, Animalistas, Antianimalistas, Antitaurinos, Taurinos, Ecologistas, Antinucleares, Los a favor de la energía nuclear... Total, que nos queda que el Rojo y Negro será el catecismo y la Biblia de la CGT a la que todos debemos rendir pleitesía o de lo contrario podemos acabar denigrados.

### Sobre el periódico "ROJO Y NEGRO":

Sin duda, el acierto es haber publicado el artículo. Creo que la dirección lo publicó porque lo consideró interesante, educado y que generaría el debate en nuestra Organización, aunque no haya sido así. Y cuatro o cinco meses después de publicado, a algún miembro del Comité Confederal se le ocurrió leerlo y como no le debió de gustar o no tenía otra cosa que hacer, abrió la caja de los truenos y terminó por convocar una Plenaria del Comité Confederal.

**Errores:**

**1º) ¿Por qué acatar un acuerdo que es antiestatutario, antinormalativo (o como queramos llamarlo) y que pone en duda vuestro trabajo?**

Al decir en la Editorial del nº 380 "Creemos (en) la utopía": "Acataremos el acuerdo del Comité Confederal de incluir la rectificación del artículo (...) a pesar de no compartirlo...", el compañero director y el equipo de Redacción saben, o debieran de saber, que una Plenaria, en el ámbito que sea, como dije antes, no tiene poder decisorio y en consecuencia, y desde mi punto de vista,

**2º) Publicarlo. Ya que debieron de negarse a publicarlo:**

- Porque la legalidad es dudosa.
- Porque censuraba y ponía en cuestión la Autonomía y Libertad de Decisión del equipo de Redacción. Solo por esto último ya no debieron de publicarlo.
- ¿Acaso os obligaron a publicarlo?



**3º) Firmar la columna:**

-La firma del artículo debió ser la del Comité Confederal ya que es quien redacta y presenta el comunicado, no la dirección (que no comparte lo que dice). Con esa firma asumís y os hacéis responsables del contenido, con lo que nos estáis diciendo que no actuasteis responsablemente y eso no es cierto.

En el primer editorial de la nueva etapa de julio-agosto de 2022, que no tiene título, el compañero director escribe un par de cosas muy interesantes; a saber:

"No quiero que Rojo y Negro sea un órgano de propaganda, ni un periódico cerrado en el que escriban solo determinadas personas. Tomaos mis palabras como una invitación a participar".

"...y que tiene que convertirse en actor principal en todos los ámbitos, no puede ser monolítica, con un discurso único más allá de la propia unidad de acción y nuestros principios anarcosindicalistas, sino que debe fomentar el debate fraternal y estas páginas están abiertas a quien desee colaborar. Sin debate no hay crecimiento sano".

¡Y vaya que se notó el cambio!! Dejaron de aparecer y gastar seis o siete páginas que utilizaban mensualmente los miembros de las secretarías del secretariado permanente para que todos los meses se lucieran escribiendo artículos que algunas veces no venían a cuento con la actualidad y otras tampoco. El caso era que les publicasen. Podían haberse editado ellos un librito que seguro que la militancia habría comprado.

Gracias, muchas gracias, compañero Miguel Ángel y Equipo por habernos librado de todo mal y cambiar poco a poco el periódico.

### Resumiendo:

El comité confederal ha humillado y ha puesto en cuestión el trabajo del equipo de redacción del rojo y negro sin razones que lo avalen.

Por dignidad creo que los componentes del equipo de redacción deben de poner sus cargos a disposición de la organización y que los sindicatos decidan.

Por vergüenza (al actuar como censores) los asistentes a dicha plenaria que firmaron ese acuerdo deben de dimitir. ■

## ¿Rosa o negro?

Como no podía ser de otra manera, había que hablar de Barbie, del rosa y, obviamente, de la moda. La película empieza con un temazo "Pink", es decir rosa, donde nos cuenta que el rosa es un color estupendo que funciona con todo: con traje o vestido, con tacones o suela plana, que es un color de poder que nos queda bien a todes de la cabeza a los pies tal y como dice la letra. Y es que estas no son afirmaciones cualquiera, en otras ocasiones hemos hablado del anarkocukismo: ir tremendísimamente adorable y ser anarka, disidente o lo que queráis. El rosa, las faldas, los tacones y muchas otras prendas suelen caer en la categoría de "femenino" y, como los buenos roles de género nos han enseñado, lo femenino es débil. Una lectura que muchísimas mujeres\* nos hemos creído y cuando intentamos remarcarnos como personas fuertes solemos pasarnos a tonos más oscuros como el negro, el verde o el marrón. -Digo esto sabiendo que soy y siempre seré una amante perdida del verde, bueno xiquis no se puede ser perfecta.- Es por todo esto, por lo que decir de repente "sí, soy una persona poderosa y amante del rosa" es un acto revolucionario. Que si quiero ir con falda esto no me hace menos y si quiero ir super chic os lo coméis con pan, porque no voy a bajarme del carro de la fabulosidad. Todo esto puede parecer una chorrada, pero os animo a mirar en vuestros armarios y contar la cantidad de camisetas negras de movidas varias que tenéis. Casi pondría la mano en el fuego de que por las mañanas os cuesta saber cuál es cuál. Dramas de tener un armario monocromático.

## Deidades rosas

Ahora andaréis pensando "solo por reafirmar un color ¿es Barbie una voz crítica del feminismo actual? Chica bájate del carro de la fantasía". A ver, a ver, no nos llevemos las manos a



Ester M.  
Joven enfadada y mordaz  
mapache@rojoynegro.info

la cabeza. Nada es rosa o negro, pero sí que es cierto que estos últimos años ha habido un giro interesante de lo que puede o no ser un icono de poder. Procedo a hacer un listado de diosis: Dua Lipa, Miley Cyrus, Nathy Peluso, Bad Gyal, Villano Antillano y muchas otras que me dejo. Sí, son cantantes de la gran industria del pop, reguetón y todo lo que el capitalismo nos pueda echar a la cara y, aun así, son unes increíbles referentes. Personas que para nada son perfectas, que hablan abiertamente de muchos de sus problemas personales y, sobre todo, hacen la música que les gusta más allá de lo que puedan decir de ellos. ¿Puede que sean un invento de la industria musical? Puede, pero igualmente sus historias son empoderadoras. Perrean, hablan de sexo, de ser fuertes a su manera, lloran, se emocionan y, por encima de todo, tienen unas estéticas increíbles. ¡Sé tu dive interior! Aquí no se trata de rechazarlo porque es otro producto comercial, sino de entender que, aunque lo es, puede tener un mensaje positivo. Un mensaje que llegará a muchí-

## ¿se puede ser anarquista y vestir de rosa?

sima más gente que si nosotres escribiésemos un diario. -\*tos\* el rojo y negro \*tos\*-. Y tampoco se trata de rechazarlo porque no tiene nuestra manera de comunicar, ni nuestros colores, ni nuestras banderas. ¡Nunca nos olvidemos de las banderas! Sino de aceptar lo diferente y abrazar la multicoloridad, el rosa no nos matará, ni el naranja, ni lo sexy, ni lo entrañable, ni lo aesthetic, ni ninguna de las modas que surjan o han surgido.

También se tiene que tener en cuenta, que no es baladí que una rubia, amante de la moda y el rosa sea la protagonista de una historia. Porque al final si eres una mujer\* que cumple los cánones de belleza y te gusta la moda, se asumirá siempre que eres tonte, se entiende que si quieres ser una persona inteligente no te puede gustar pintarte la uñas ni salir de compras. Les rubies han sido durante mucho tiempo meros accesorios de los protagonistas, el premio que ganas al ser un tío cis de bien. Pues bien, las películas que ponen en el centro este personaje desafían la idea de que para ser tu misma tengas que renunciar a lo "femenino" y reivindicar su valía: un ejemplo

sería "una rubia muy legal", una chicha rubia, con chihuahua, a la moda que quiere ser abogada y nadie la apoya. Lo curioso es que al final no solo triunfa como abogada, sino que además logra resolver su primer caso debido a los conocimientos que

tiene de cosas que supuestamente caen en lo "femenino" como la peluquería. Es muy curioso el nivel de contradicciones que vivimos las mujeres\* y cómo todavía no hemos aceptado el rosa en lo libertario (ni en muchos otros aspectos). Se tiene que ser crítiques con todo, con lo que implican los cánones de belleza y el dolor que generan y al mismo tiempo dejarnos influenciar por la purpurina, por no ser siempre la antítesis de lo que se supone que deberíamos ser e imaginarnos algo nuevo mix de todo aquello que nos guste.

## El capitalismo rosa

Pero volviendo a Barbie: ¿es otra película más que se suma a la ola del feminismo? Pues sí, y sé que algune lectori ya estará diciendo "claro, otro invento más del capitalismo rosa". El capitalismo tiene una capacidad de adaptación que ni las cucarachas (y no lo digo como algo malo, sino como lo que es) y ahora se ha apropiado del feminismo. Esto no quiere decir que tengamos que rechazar todo producto comercial que tenga un mínimo de mensaje feminista, simplemente entender que nos viene bien. Una peli como esta llega a todos lados y ahora nos toca seguir picando piedra para que la gente que se meta en movimientos feministas acabe viendo que hay muchos más problemas y nos toca repensar de cero el mundo. Estoy siendo un poco avariciosa aquí, pero hemos venido a soñar. Así que menos odiar el rosa, a Barbie y a nuestros dives, porque os aseguro que cuando dejamos de mirar todo con malos ojos, somos capaces de divertirnos mucho más. ■



# El aprendizaje de cuarenta años



## La otra cara del barrio de Buenos Aires de Salamanca es una realidad

### Algunos aciertos en respuesta a la realidad que acompañamos.

- Desde las cuatro décadas difíciles de historia y lucha que tiene el barrio, nos atrevemos a mirar un horizonte de futuro junto con otros barrios y gentes salmantinas y de otros lugares del Estado español.
- El esfuerzo por poner en el centro la vida y los cuidados, la de todos sus habitantes, nos ha llevado a disfrutar y apostar por iniciativas atravesadas por la economía social y comunitaria.
- Las mujeres de este barrio son referencia permanente en participación y apoyo, en afrontar los derechos sociales y poner una mirada feminista a esta sociedad de presente y futuro.
- Hemos saltado los muros del barrio. Estamos siendo referencia de futuro. Hemos descubierto que un mundo urbano como el nuestro y el mundo rural se necesitan.
- Los cuidados con la infancia, con la juventud y con las familias han sido siempre una apuesta y una debilidad que nos anima.
- El cuidar las “relaciones con otras,” nos ha servido en el camino de 40 años. Tantas relaciones entrelazadas suponen el apoyo “para que todo pueda ser distinto”.

### Algunas lecciones aprendidas que nos sostienen.

#### a.- Estamos en tiempo de derechos sociales. No es tiempo de servicios sociales.

Es tiempo que requiere protagonismo: estar y permanecer, participar y acompañar, cuidar y ser cuidados; paciencia, pero también decisión; provisionalidad, pero también valentía; mirada amplia, pero con los pies en el territorio y en la cercanía; muchas preguntas, pero probablemente pocas respuestas. Es tiempo de puentes y de

encuentro, es tiempo de expresar sentimientos y nunca de frialdad e indiferencia. Es tiempo de centralidad de la vida y de muchas vidas.

El sistema que nos controla, nos dirige y nos envuelve, la sociedad neoliberal ya no cree en los derechos para todas las personas (techo, comida, sanidad y educación) y casi nadie discute el papel subsidiario de los servicios sociales, que aparecen como las migajas del propio sistema socioeconómico. Las personas no suelen ser más que usuarios o recursos.

Hemos aprendido que es tiempo de búsqueda para encontrar caminos en el reparto de la riqueza que suponga una nueva cultura en la vida y en las relaciones. Los servicios sociales nos individualizan y despersonalizan.

#### b.- Apostar por soluciones y salidas, sí, es posible, pero no por cualquier camino.

Trabajamos para que los pueblos, barrios, grupos y comunidades no se conviertan en objeto de limosnas estatales, sino en sujetos de construcción de un mundo diferente. Construir de este modo, en base a los esfuerzos colectivos, es más digno que estirar la mano para recibir migajas.

Hablar de políticas activas de empleo, de bolsas de empleo, de elaboración de “currículums” y otros lenguajes, por ejemplo, es no tomar en serio la recuperación de muchas vidas destrozadas y aparcadas que acompañamos. Y éste no es el camino. Nos identificamos para el hoy y el futuro con iniciativas en clave ecofeminista enfrentándonos a los tiempos de un orden heteropatriarcal. Estamos en el tiempo de saber gestionar en nuestro entorno grupos de consumo, o de gestionar la alimentación de miles de familias con criterios ecológicos, éticos y de proximi-

dad, por ejemplo, sobre todo a través de redes vecinales.

Estamos apostando por propiciar energías sostenibles y responsables para la autonomía y la soberanía energética de grupos, iniciativas, pueblos y personas a través, por ejemplo, de comunidades energéticas locales.

#### c.- Acompañar como grupos de referencia, donde el trabajo es una de las herramientas.

El sistema socioeconómico nos está diciendo que los colectivos más empobrecidos ya no van a poder acceder al empleo digno, la sociedad del pleno empleo ya no va a ser posible. La riqueza que se genera no depende del empleo para todos y todas. Por esta razón y en consecuencia no hay otro camino que las rentas básicas: para nosotros y los colectivos en red con los que trabajamos, Renta Básica de las personas Iguales (Rbis).

Afrontar estas situaciones conlleva la necesidad de acompañar a estas desde un grupo de referencia comunitario donde el trabajo (que no necesariamente el empleo) es una de las herramientas.

#### d.- Cuidar las nuevas relaciones, empobrecimiento – mundo rural y mundo urbano desde lo comunitario y lo común.

Los barrios sin salida, sin posibilidad de retorno o los pequeños pueblos rurales que han dejado de producir los alimentos sanos y necesarios pueden ser espacios para generar y ofrecer las redes de solidaridad que las personas, las familias y los colectivos en precariedad necesitan para recuperar sus vidas. Poder pasar de la “no vida” a la “vida” y ser apoyo en esta situación dolorosa de la precariedad.

La Casa de acogida surge para acompañar y dar respuesta comunitaria a las problemáticas del empobrecimiento y la precariedad de personas que proceden de barrios o de espacios de “no vida”.



Las iniciativas comunitarias. Desde Asdecoba en el mundo urbano y Adecasal en el medio rural son iniciativas que van surgiendo en el cuidado de la tierra y en la alimentación, que entrelazan lo urbano y lo rural.

La empresa de inserción Algo Nuevo S.L. está procurando, desde la economía social y comunitaria y desde hace más de 20 años, una manera distinta de relacionar personas, servicios, alimentación y economía con la gestión del servicio de comidas.

La participación en COOP57 como recurso económico, social y comunitario es una respuesta y herramienta fundamental para acceder y posibilitar servicios financieros éticos para las iniciativas.

La red abierta de formación, relaciones y apuesta por la mesa del bien común. Con parroquias y comunidades, con colectivos por un mundo urbano y rural vivos, CAS, Baladre, ayuntamientos, Ecologistas en acción y sindicatos como CGT, entre otras organizaciones.

La “Red Saberes y Sabores del Bajo Tormes” es una realidad que responde como necesidad de poner en relación, en clave de Soberanía Alimentaria, a pequeños productores y productoras del territorio cercano.

La empresa de inserción Todo Servicios Múltiples S.L., como empresa de economía social y comunitaria, coordina el trabajo en las huertas abandonadas y cedidas para trabajar y produ-



cir nosotras mismas, las personas que vivimos en la casa de acogida principalmente.

El Obrador artesanal para la transformación y envasado de productos hortícolas “Manos Verdes” surge para aprovechar el excedente de los productos hortícolas que nosotros y nosotras producimos.

El servicio de comidas rural, los dos pequeños Centros residenciales con personas mayores también en pueblos pequeños, surge como alternativa a las macro residencias y la apuesta por Centros de día rural y otros servicios están dando respuesta a la permanencia y al cuidado de quienes han dejado sus vidas en estos pueblos y hoy se encuentran en soledad y envejecimiento.

El Centro Comunitario de alimentación “Manos Verdes”, desde los criterios de la Soberanía Alimentaria, está construyéndose en el momento actual; estamos convencidos de que la alimentación, cada vez más, forma parte de esa tarea de hacer de la comida una acción política transformadora.

La empresa Terra Vita Rural S.L. surge como herramienta social y comunitaria para sostener y cuidar servicios en el medio rural como el pan y la repostería tradicional. En el futuro, podrá ser una herramienta que nos posibilite la producción de trigos y harinas adecuadas, sostenibles y responsables dentro de la soberanía alimentaria.

### **Salamanca está en deuda con este barrio y mucho más...**

Durante largos años, la realidad del barrio nos llevó a dedicar tiempo, horas y energías, exclusivamente para hacer frente a los graves problemas que han destruido muchas esperanzas iniciales del barrio. Sin embargo, las lecciones aprendidas y las iniciativas puestas en marcha son los signos de haber dedicado muchas de nuestras fuerzas a saltar los muros que otros y otras han puesto en el mismo barrio y, de esta manera, ofrecer referencias sociales y comunitarias que, en un ámbito amplio de población salmantina, puede estar disfrutando. ■

## **En memoria de Antonio Miguel Bernal**

**Gonzalo Acosta Bono**  
**Ángela Sánchez García**

Fallecido este mes de julio del 2023, Antonio Miguel Bernal ha sido un hombre de una talla intelectual de primer nivel. Catedrático de la Universidad de Sevilla, fue Premio Nacional de Historia (2006) y codirector de la Historia de Andalucía con el profesor Antonio Domínguez Ortiz, y conocido también por su condición de investigador riguroso con una muy abundante obra publicada que es muy fácil rastrear. Pero en este artículo son otras cuestiones las que merecen ser destacadas: su relación con el mundo libertario andaluz, que conoció en profundidad y con el que colaboró de forma generosa.

Este fenómeno que se ha venido en llamar Memoria Histórica y su Recuperación nos permitió estrechar relaciones cooperativas que alcanzó numerosas iniciativas y proyectos alumbrados por el grupo Memoria de la Historia Social de Andalucía de CGT-Andalucía, aunque ya venía de antes, de los primeros años 80 (50 aniversario de Casas Viejas o 75 de la CNT). Entre otras, su participación en la web Todos los Nombres, a través de su Consejo General, y en muchas otras iniciativas, como las ediciones de trabajos propios: Mis memorias, de Pedro Vallina; La jornada laboral de las 36 horas (sobre un muy adelantado “convenio” que fijó la jornada laboral en 6 horas, entre otros muchos e innovadoras medidas), o El Canal de los Presos. De la represión política a la explotación económica. Prologó bastantes de nuestras iniciativas editoriales y siempre estuvo dispuesto a colaborar con cuantas iniciativas se le presentaran, como la de un grupo de jóvenes maestros de la CNT que en el año 1985 trabajaba en su pueblo natal (El Coronil, Sevilla). Persona seria y rigurosa, pero afable, que nos deslumbraba a quienes tuvimos la suerte de conocerlo. Y esa generosidad que manifestaba al estar dispuesto a compartir

su sabiduría con quienes nos acercamos a él, por muy humilde que fuera nuestro proyecto o se tratara de una tarea imponente, como algunas de las mencionadas más arriba.

Geógrafo antes que historiador de la economía, o las tres cosas, como lo fueron otros maestros que consideraron el papel de la economía y la geografía en “la historia total” (como Fernand Braudel). Solía formular una síntesis tal como así: históricamente Andalucía no se entiende sin la agricultura como principal actividad económica, y ésta no se entiende sin una estructura de la propiedad en la que el latifundio representa una distribución de la propiedad clave en la estructura social (que genera, a su vez, un minifundio para mantener a una población fijada al territorio, y a su servicio). Y no se entiende esta estructura socioeconómica sin el papel desempeñado por el anarquismo y sus aspiraciones de transformación social. No es una opinión cualquiera, algunos de sus libros avalan una síntesis como la enunciada. Una síntesis que sólo puede venir de gente que ha alcanzado un nivel superior de conocimiento y reflexión sobre la historia de la sociedad en su más alta concepción.

Nos quedó pendiente concretar un proyecto que veníamos madurando: la reedición de un libro que él preparó para la Editorial Crítica en 1979: Tierra y Libertad. Memorias de un campesino anarcosindicalista andaluz. Sería un bonito tributo a su constancia que pudiéramos hacerla realidad.

Con el paso de los años, nos damos cuenta de lo que ha supuesto la existencia de personas como Antonio Miguel Bernal en nuestras vidas. Y lamentamos enormemente su pérdida. Se nos va una de las mentes más lúcidas y comprometidas de nuestro tiempo.

Siempre en nuestro recuerdo, maestro. ■







# ¿Asamblea o Plenaria?

En esta Organización y desde hace algún tiempo, hay dos conceptos muy importantes que tendemos a confundir, nos referimos a decidir y gestionar. No se puede generalizar, pero es un error de largo recorrido. Detrás de ellos se encuentra qué tipo de comicios son los competentes dependiendo de los asuntos a tratar.

Cuando empleamos el término DECIDIR, nos referimos al órgano máximo: la Asamblea de afiliados del sindicato, el lugar donde se debate y se toman las decisiones oportunas que después se llevarán a los siguientes peldaños: el Pleno, la Conferencia y, por supuesto, el Congreso, máximo órgano de decisión. Así lo recogen nuestros estatutos confederales:

*Título III: Principios rectores de funcionamiento: Artículo 6. El funcionamiento de la Confederación General del Trabajo (CGT), tanto en la adopción de acuerdos como en la elección de sus órganos de coordinación, representación y gestión, se regirá por principios de democracia directa.*

**La asamblea permite la participación de todos los afiliados y afiliadas sea cual sea su situación: se esté o no encuadrado en una sección sindical, sea parado, precario o jubilado.**

Para gestionar aquello que se ha decidido en asamblea se convocan las Plenarias en los diferentes ámbitos de la organización. Los estatutos indican:

*Capítulo tercero. Del Comité Confederal [plenaria] de la CGT Artículo 45. El Comité Confederal de la CGT es el órgano que coordina y desarrolla la ejecución de los acuerdos tomados por la Organización en sus Congresos y Plenos Confederales. Está formado por el Secretariado Permanente y las Secretarías Generales de las distintas Confederaciones Territoriales y Federaciones Sectoriales.*

*Sólo se recurrirá al uso del voto proporcional cuando se haya demostrado la incapacidad para establecer un acuerdo general de*

*consenso. En este caso, para tomar un acuerdo se requerirá al menos el voto favorable de un tercio de las Secretarías Generales de las Confederaciones, redondeando al alza. El voto proporcional sólo se podrá utilizar para temas que consten en el orden del día previo. Las Secretarías de las Federaciones podrán votar cuando se traten asuntos reivindicativos.*

Dicho esto, no es menos cierto que uno de los principios que rigen nuestra ideología libertaria es, precisamente, debatir las distintas posturas e ideas hasta alcanzar un acuerdo; relegando al mecanismo de la votación como último recurso. Esto lo hemos olvidado (cuando no obviado) y, a veces, nos limitamos a convertir nuestras asambleas en plebiscitos faltos de debate, interés, horizontalidad y compañerismo, plebiscitos en manos de unas "mayorías" que más que una asamblea parecen una cumbre que decida cuál será su siguiente paso en la estrategia.

Su adaptación a los estatutos de un sindicato se podría plasmar así: la plenaria del sindicato. La Plenaria del Sindicato será el máximo órgano de GESTIÓN del mismo entre Asambleas. La Plenaria, estará formada por los Secretarios Generales de las Secciones Sindicales constituidas o personas que las representen y por el Secretariado Permanente del Sindicato que tendrá voz pero no voto.

**El problema surge cuando en el orden del día las Plenarias se incluyen puntos que corresponden a las asambleas porque son DECISIONES.** Este problema aparece con frecuencia en los diferentes ámbitos de la Organización, desde el Confederal al Territorial pasando por las Federaciones y alcanzando al Sindicato. Este "vicio" no es nuevo, lleva instalado en algunos entes de nuestra organización desde hace mucho tiempo. La Plenaria es más ágil y rápida en su convocatoria e incluso menos conflic-

tiva, asisten los/as secretarios/as o miembros de los secretariados que son los compañeros y compañeras que están más informados que la afiliación de base de la situación de la Organización. Así, la Organización funciona con más agilidad, pero hurtando a la afiliación los debates y, como no, la toma de decisiones sobre cuestiones que la son propias y que, en muchos casos, pueden afectarla directamente.

La Plenaria solo permite la participación de aquellas personas afiliadas que han constituido una sección sindical (siempre que sean convocadas por su secretariado correspondiente). ¿Qué acuerdos lleva un secretario general de una sección sindical a una Plenaria? ¿Con quién lo ha debatido? ¿Qué ocurre a los afiliados y afiliadas que no han podido constituir una sección sindical, están parados o son jubilados? Su opinión no cuenta. ¿Dónde quedan los derechos de estas compañeras y compañeros? Solo pueden expresarse en la Asamblea.

Algunos sindicatos solo envían la documentación de la Plenaria a las secciones sindicales hurtando a los afiliados, una vez más, su

## ¿Decidir o gestionar?

derecho a conocer la situación de la Organización

Que la Asamblea puede ser manipulada es una posibilidad. Hay quienes la entienden como un mero mecanismo para decidir la composición de un Secretariado o la delegación para un Congreso, pero **el debate es fundamental para que la Asamblea tenga sentido**, antes de decidir se deben debatir las ponencias de un Congreso y después elegir la delegación más idónea para defenderlas. Antes

de elegir al nuevo Secretariado del Sindicato es preciso conocer la gestión del anterior Secretariado y los problemas e iniciativas de futuro. La Asamblea es debatir para decidir y no un mero mecanismo de votación. Decidir exclusivamente convierte a los afiliados en seres vacuos, caminantes sin rumbo propio que solo votan, pero que desconocen la situación de la Organización.

Tal vez haya personas interesadas en funcionar así o, incluso, en tomar decisiones a través de chats o asambleas virtuales. Todo es posible, incluso confundir los medios con los fines, pero nuestros estatutos son claros y, como es lógico, susceptibles de ser modificados si en el futuro así lo decidiéramos.

Es preciso recuperar la Asamblea y el Pleno para tomar las decisiones correspondientes en cada situación. En ocasiones, se recurre al equívoco argumento de la escasa asistencia a las Asambleas, pero en raras ocasiones nos preguntamos el porqué. Tal vez con órdenes del día referidos a los problemas laborales y sociales la participación sería mayor. Nuestros estatutos indican que es obligatorio celebrar una asamblea al año, pero recordemos que ese es el mínimo obligatorio. Desde luego, la documentación voluminosa de un Congreso o la elección de un Secretariado no es lo más atractivo para la mayoría de las personas afiliadas. Hace falta labor pedagógica. La afiliación se ha afiliado a un sindicato y no a una sección sindical de una empresa determinada y la situación es diferente a la de asociarse a una entidad cultural o recreativa. Además de pagar la cuota hay unos principios y unos acuerdos que se deben respetar, el Sindicato supone solidaridad y lucha. Los afiliados y afiliadas no debemos ser meros cotizantes en espera de que nuestro sindicato ►



nos resuelva los problemas porque así se cava el foso que separa a una parte de los/as delegados/as sindicales del resto de la afiliación, tratados como clientes. Estos hábitos viciados generan la falta de renovación, la perpetuación de algunas personas en las estructuras sindicales y la liberación sindical de por vida ya que nadie quiere optar a ocupar los cargos de gestión.

Es preciso recordar que en el Sindicato puede haber, y es habitual que existan, rivalidades sobre qué modelo de gestión o qué decisiones son más acertadas, pero el enemigo está en el sistema capitalista y en sus colaboradores necesarios, CCOO y UGT.

Mientras se viva esta situación, mientras en el orden del día se mezclen puntos de gestión con otros de decisión, estaremos tergiversando nuestros ideales y manipulando nuestros estatutos. Debemos apostar por la transformación, dentro de lo posible, de las Plenarios en Asambleas: las decisiones pueden ser tomadas en el organismo más democrático. **Las Asambleas refuerzan la función de la Plenaria, algo que está muy claro en los estatutos, gestionar que no decidir.** Para asistir a una Plenaria Territorial como mínimo, se debe reunir a una Plenaria del sindicato, eso dicen los estatutos, pero es una visión estrecha obviar el organismo más democrático, la Asamblea. Regenerar poco a poco, ese es el reto para tener una organización sana y que pueda afrontar con garantías los desafíos del presente y del futuro. ■

**Paco Romero y Miguel Gómez**  
**Sindicato de Banca de Madrid**

# Otro paso más a la privatización de la sanidad pública

**Antonio Valle**  
**Sindicato Administración Pública Granada**

El pasado mes de mayo CCOO y UGT y la patronal firman el V Acuerdo para el Empleo y la Negociación Colectiva (AENC) en el que aceptan que el control de las bajas laborales sea gestionado por las mutuas colaboradoras de la Seguridad Social para atajar el problema del absentismo en nuestro país y, de otro lado, establecer medidas que mejoren la salud de los trabajadores para reducir la "frecuencia y duración" de los tiempos.

De igual modo, el acuerdo insta a que "las administraciones con competencias en la materia" puedan desarrollar convenios con dichas mutuas, siempre respetando la intimidad de los trabajadores e instan a que se "activen ámbitos tripartitos nacionales y autonómicos" que analicen y hagan un seguimiento de las bajas temporales por contingencias comunes.

El 4 de agosto, en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) se publica el acuerdo de la Junta de Andalucía con Ibermutua para que tengan el seguimiento y control de las bajas laborales por contingencias comunes. Este acuerdo y la citada mutua -ampliable a todas las mutuas patronales que quieran acogerse a él- va a permitirles que lleven el control casi absoluto de las "bajas laborales" y del proceso asistencial, dejando sin dichas funciones al médico de familia. Estamos ante un terrible ataque a los derechos de los trabajadores y trabajadoras porque todos sabemos que la mutua presionará para favorecer los intereses económicos de la empresa. Siempre lo han hecho y lo van a seguir haciendo.

Ahora CCOO y UGT de Andalucía dicen que es un ataque a la ciudadanía. Hace menos de 4 me-

ses firman un acuerdo similar en el que instaban a que las administraciones con competencias en la materia desarrollaran convenios con las mutuas para el control de las bajas laborales y ahora lo critican. Estos sindicatos hace ya tiempo que abandonaron la defensa de los intereses de los trabajadores y trabajadoras en nuestro país. Se da un paso más hacia la privatización de la sanidad pública, pero también un golpe a los andaluces en general y a los pacientes en particular. En Andalucía, uno de cada cuatro andaluces paga ya un seguro privado de salud.

Las mutuas son una asociación de empresarios que colabora con el sistema de Seguridad Social y se financian, principalmente, con las cuotas de cotización de los trabajadores y trabajadoras de este país y nacieron para dar una mejor cobertura a las contingencias de accidentes de trabajo y enfermedades profesionales y es donde tienen que seguir dando cobertura porque todo lo demás es estar en contra del empleo público (los trabajadores y trabajadoras de las mutuas no son empleados públicos) e ir en contra de lo PÚBLICO en general.

En la actualidad van mucho más allá del accidente de trabajo. Las mutuas han asumido la gestión de la prestación de incapacidad temporal por contingencias comunes (1996), las prestaciones de riesgo durante el embarazo y riesgo durante la lactancia natural (2007), el cese de actividad de los trabajadores autónomos (2010) y la prestación de cuidado de menores afectados por cáncer u otra enfermedad grave (2011).

Desde CGT denunciamos esta paulatina privatización de la Sanidad pública. ■

**Ruesta**  
Ocio y Cultura. Tierra y Libertad. **CGT**  
[www.ruesta.com](http://www.ruesta.com)



**Un lugar para construir alternativas. Ven, participa y apoya el proyecto**

# ¿Hasta cuando puede aguantar el capitalismo jugando a la ruleta rusa?

Todos vivimos en el fango, pero algunos miramos las estrellas.



**Desiderio Martín Corral**  
Gabinete de Estudios  
Confederal de la CGT

Es en la última década (más o menos), cuando el capitalismo, a través de sus representantes políticos y económicos, y por medio de expertos comunicadores en todas las áreas de la vida (cultural, científica, empresarial, etc.), utilizan toda la artillería mediática y política para convencernos de que la polícrisis sistémica, tiene solución y el mundo seguirá girando...

Más o menos este sería el argumento (con diferentes variantes) que se utiliza de manera central y que Emmanuel Rodríguez sintetiza en uno de sus artículos:

...“La promesa de un capitalismo verde era la promesa de una solución capitalista a la crisis capitalista.

La transición impulsaría gigantescas inversiones en energías renovables, la electrificación de la economía, la descarbonización, etc. Estas inversiones impulsarían el empleo y a su vez los ingresos fiscales, de un Estado más intervencionista y con vocación social. A su vez, el control de capitales, la desglobalización parcial y la creciente autonomía del Estado, permitirían sellar un nue-

vo pacto social de integración de las mayorías proletarizadas y precarizadas. Las inversiones requeridas para la transición ecológica empujarían, en definitiva, la rentabilidad del capital y también nuevas capacidades de integración social.

Con los matices que se quiera, y con las mismas ilusiones de superación del capitalismo por la vía del Estado social industrial, el Green New Deal ha sido una de las formulaciones más acabadas de este proyecto”.

Resulta que en el Estado español, el sector más dinámico de la economía -desde el punto de vista del crecimiento o de crecimiento del PIB-, el sector turístico, es a la vez, uno de los sectores que originan un crecimiento o aumento mayor de la polícrisis sistémica del capitalismo: destrucción de suelo y territorio; depredador de energía; contaminante en emisiones que aceleran el cambio climático; incremento desmedido de la especulación urbanística y desplazamiento de las personas (ciudadanas) de sus barrios, ciudades y pueblos; aumento de la gentrificación... y por supuesto, precarización del modelo de

relaciones laborales ya de por sí sobreexplotado, y extensión a los trabajos en hostelería que precarizan aún más sus condiciones laborales, al hacerles casi imposible encontrar una vivienda o piso para vivir, si no es a costa de más del 85% de su salario mensual o vivir en infraviviendas.

La política económica solo tiene una lectura de estas cifras: son resultados económicos positivos que para nada tienen en cuenta todos los otros factores que terminamos de señalar.

**El capitalismo “verde y sostenible” anclado a la retórica y el dinero de la agenda Verde Europea y los fondos de Recuperación y Resiliencia (fondos de los cuales el sector turístico se ha llevado un buen pellizco), no va a transformar el modelo de negocio** que es internacional y dominado por los grandes “tours operadores”, aunque sea una profundización del modelo de vida fangosa en la que nos sumergimos cada vez a mayor velocidad, ya que nos permite la “ilusión de la felicidad y el mirar a las estrellas” (preferentemente apuntándolas con el móvil).

La promesa “verde” del capitalismo, no va más allá de buscar nichos de rentabilidad para el capital pues el capital sigue sin encontrar rentabilidad suficiente en sus inversiones y entre otros factores es lo que explica que nos encontremos en una situación de relativa “creación de empleo”, es decir que sea abundante, pero especialmente o tan solo en los servicios, donde los empleos están mal pagados, precarizados y a la vez son poco productivos.

La paradoja es irresoluble -por ahora-, pues desmontar las “promesas del capitalismo verde” como resolución de la(s) crisis del capitalismo, dentro del capitalismo, simplemente es una tautología, y parece misión imposible -por ahora-, que el personal se convenza de que se tiene que pelear para mostrar y demostrar, que las soluciones no pueden venir del capitalismo -sea del color que sea-, sino todo lo contrario, que pasan por una redistribución de la riqueza, cuantificación de la misma y establecer (por medio de mecanismos de contrapoder, no hay otra) mecanismos de vida bastante más austeros para todas las personas, no solamente para quienes poco o nada poseen y son desposeídos de medios, recursos y vida. ■

## El turismo es el sector que mayor PIB genera



# FUNDACIÓN SALVADOR SEGUÍ

Centro de Estudios Libertarios y Archivo Documental



**PARTICIPA Y COLABORA:**

[fss.madrid@fundacionssegui.org](mailto:fss.madrid@fundacionssegui.org)  
 [actividades.madrid@fundacionssegui.org](mailto:actividades.madrid@fundacionssegui.org)  
 [libreria.madrid@fundacionssegui.org](mailto:libreria.madrid@fundacionssegui.org)

[www.fundacionssegui.org/madrid](http://www.fundacionssegui.org/madrid)  
 [facebook.com/fssmadrid](https://facebook.com/fssmadrid)



# GREGARIO & GREGARIA... OKUPAS & PREKARIAS...



**RADIO PIMIENTA**  
Canarias - Norte de Tenerife

TAN PEQUEÑAS SOLAS,  
TAN GRANDES CON OTRAS.

escúchanos en [radiopimienta.org](http://radiopimienta.org)  
síguenos a través de nuestras redes sociales

★ **radio/socialy comunitaria**



NO TE PIERDAS LA ÚLTIMA ENTRADA DE **ALKIMIA**

Alkimia es un espacio de reflexión donde miembros o personas afines al Anarcosindicalismo dan su punto de vista sobre temas de interés general.



[www.elsaltodiario.com/alkimia](http://www.elsaltodiario.com/alkimia)



## La ilusión ciega

¿De dónde proviene la esperanza?

¿Qué la motiva? ¿Podemos vivir sin ella?

Aarón T. Beck, en los años ochenta, estudió el tema y llegó a la conclusión de que la “desesperanza” era un estado previo al suicidio. En el año 2023, el suicidio es un grave problema de salud y una de las cinco primeras causas de muerte, la segunda en el grupo de edad entre 18 y 29 años. En el año 1989 Beck (padre de la Psicología Cognitiva) publicó una escala que medía la desesperanza, el objetivo de la misma era “contar con un instrumento útil que permita detectar pesimismo y actitudes negativas hacia el futuro en pacientes con depresión y riesgo de suicidio”. Se ha constatado a través de numerosas entrevistas realizadas a sujetos deprimidos que han sobrevivido a un intento de suicidio, que en el momento de llevarlo a cabo se encontraban desesperados ante la situación que vivían por lo que la idea de muerte les suponía una liberación.

En este contexto autodestructivo, cargado de un alto sufrimiento emocional, podemos definir la desesperanza como “la tendencia a tener expectativas negativas acerca de uno mismo y el futuro”. Desde el punto de vista de Beck “la desesperanza sería más importante que la depresión misma a la hora de explicar ideas suicidas”.

Hasta aquí el análisis teórico de un concepto que se maneja popularmente y también en contextos clínicos, pero ahora me gustaría que penetráramos en un escenario menos confortable que el nuestro, dantesco por más señas, para intentar profundizar en lo que se ha comentado en párrafos anteriores.

Imaginemos, tengo la foto delante, una escena en la que se ve a soldados nazis ejecutando a civiles desarmados al borde de una zanja, una vez que estos reciben los disparos caen a la tierra removida, con un poco de suerte muertos. Nadie les ha etiquetado para que la posteridad les identifique y les llore. Me fijo en otras figuras desvalidas que

aparecen en la imagen, semejantes a las que ya han caído, que esperan que llegue su turno a unos metros de la zanja; sí, hacen cola para ser asesinados y no están atados, hacen fila simplemente, quizá temblando de terror. Supongo que saben que van a morir o al menos deberían intuirlo, han sido testigos obligados de otras muertes anteriores... sólo el indefinible azar ha permitido que todavía sigan respirando.

¿Qué piensan en ese instante? me pregunto turbado. Los han detenido hace unas pocas horas, tal vez hace unos días, sin conocer la razón. Es posible que algunos miembros relevantes de su comunidad hayan colaborado en su apresamiento invitándoles a concentrarse en la llamada de las fuerzas

nazis que han invadido el pueblo. No entienden por qué están ejecutando de manera cruel y monótona a personas indefensas de cualquier sexo y edad como si se tratara de ovejas en un matadero. Tal vez consideren que son inocentes, que no han hecho nada malo que merezca semejante castigo; si bien, cabe la posibilidad de que sean culpables de unos delitos que ignoran. Ningún tribunal les ha sentenciado. Entonces, ¿qué les ha conducido hasta ese punto sin retorno? ¿Tienen alguna posibilidad de salvación?

En algún lugar recóndito de su cerebro desean, imploran a un dios sordo y mudo, que el escenario del que forman parte desaparezca, se disuelva y puedan salir indemnes, sin más humillaciones ni amenazas; que les indulten en el último

momento. ¿Hay algún ser superior en algún lugar que les aparte de ese horror?

Según contaron algunos de los verdugos que participaron en matanzas semejantes, las víctimas aguardaban en silencio su turno fatal; es posible que pensarán que lo que estaba sucediendo no era más que algo incongruente que nada tenía que ver con ellos, que se trataba de un funesto error, que el suceso estaba relacionado con otros, con esos que habían muerto antes, seguramente culpables de un delito que ellos no habían cometido. Su liberación era el resultado lógico que esperaban. Están matando al que está justamente delante, pero ¿llegarán a matarle a él mismo? Siempre han respetado las reglas, han sido obedientes,

cumplido con los mandatos de su religión, de sus líderes, de sus padres, de sus maridos, de sus maestros, de la policía, del Estado, nunca se han rebelado, nunca. A cambio esperaban recibir la recompensa de la protección: su obediencia era una salvaguarda, suponía un cierto control sobre el mundo y sus acontecimientos.

¿Reflexionaban así o simplemente se resignaban a su destino sabedores de que no podían hacer nada para escapar de él? Preguntas sin respuesta. En cualquier caso, no intentaban huir, no se enfrentaban a sus verdugos, obviamente en minoría, no suplicaban clemencia. ¿La muerte era su liberación como en el caso de las personas muy deprimidas? ¿Habían perdido el control y por ende, toda esperanza?

En 1967, el psicólogo Martin Seligman estudió un fenómeno psicológico al que denominó “indefensión aprendida”. Este fenómeno hace referencia a la actitud interiorizada de un animal (incluyendo a los seres humanos) a comportarse con pasividad bajo la sensación subjetiva de carecer de capacidad para enfrentarse a un evento estresante o amenazador a pesar de que existan opciones que puedan modificar la situación, reduciendo o suprimiendo las consecuencias aversivas presentes. La indefensión aprendida se ha relacionado con la depresión clínica y con la ausencia total de control sobre un escenario. También se ha constatado que ambientes autoritarios con un importante grado de inacción o de delegación de la toma de decisiones en supuestas manos expertas, materiales (humanas) o míticas (dios), pueden conducir, cuando no se cumplen las expectativas que justifican la sumisión, a la desesperanza y a la indefensión aprendida. Es obvio que el sujeto podría revelarse ante la situación y generar nuevas reglas de afrontamiento que le ayudaran a superar la frustración y el sufrimiento psicológico, pero no siempre se produce esta reacción, más bien al contrario, si no se cree en la posibilidad de éxito para qué movilizarse. No tenemos explicaciones científicas que justifiquen la terrible escena descrita, pero, dada su reiteración en la historia de la humanidad, quizá podríamos hipotetizar que es la obediencia a una autoridad coercitiva, sea ésta cual sea, la que nos incapacita para ejercer la rebelión necesaria que modifique el rumbo de los acontecimientos. Autoritarismo, desesperanza, indefensión, pérdida de control, palabras con significado que abren un debate psicosocial muy presente y necesario en nuestro tiempo. ■

Ángel E. Lejarriaga

**“¿qué les ha conducido hasta ese punto sin retorno? ¿Tienen alguna posibilidad de salvación?”**



# Addenda

suplemento cultural



## El Jardín Literario



### CRAZY

Que os asuste mi mirada  
Que es el reflejo de un pueblo  
Que está cansado, harto  
Posiblemente dispuesto a todo  
Y el miedo a cambiar de bando

Os queda grande el disfraz de demócrata  
Dices defender lo mismo que traicionas  
Os muerden las palabras la garganta  
El aliento os huele a mentira  
Tenéis la vida envenenada

Pero esto cambia, huye, escóndete  
Porque mi voz es tu enemigo  
Porque eso que oyes como un susurro  
Que dice basta  
Mañana será un grito unificado

Sé amigo de tus miedos  
Escúchate, vete, huye  
Que los gritos de basta están creciendo  
Que todo está cambiando

Ni el futuro que vendes  
Cuenta contigo  
Porque tuya es la miseria  
Y nuestro el hambre

Vuestras ideas al peso  
No sirven para el progreso

(De *Ciudad de Caín*)

Buscando, siempre buscando,  
voy buscando lo imposible.  
De noche buscaba el sol  
porque una mañana vi la luna.  
Estando desconsolado  
Lloré buscando ternura  
y solo encontré fortuna.  
En el fondo de mi ser  
estuve buscando amor,  
no encontré ni amor ni odio  
allí solo estaba yo.  
Busqué un dios, por tener algo  
y encontré una gran verdad:  
es una aberrante idea  
y un negocio nada más.  
Buscando, siempre buscando,  
voy buscando sin parar  
busqué un padre, una madre,  
busqué el calor de un hogar  
no busqué venir al mundo  
me trajeron para buscar.

Ahora busco libertad.

(De *Por qué la calle se queja en silencio*)

Todos contra la pared  
con el documento en la mano  
rápido desgraciados  
¿Pensáis que esto es un poema?

(De *Por qué la calle se queja en silencio*)

HOY

Cada día que me levanto es hoy  
Y hoy sueño contigo  
Y mi dolor  
Mi dolor sueña con Sade  
Y tú,  
Tú te vas con Maquiavelo,  
Y yo,  
Yo titubeo entre Dionisio y Morfeo  
Y hoy,  
Hoy es siempre, hoy es todos los días.

(De *Ciudad de Caín*)

### Amig@s



**A**ntiguamente envolvían una botella de cristal en un trapo de tela y la machacaban hasta quedar en polvo de cristal, lo mezclaban con la cola de empapelar y pegaban así los carteles, protegiéndolos de las uñas podridas de fascistas y esquirols.



PELIS

**El triángulo de la tristeza**



2022, Suecia  
 Dirección y Guion: Ruben Östlund  
 Intérpretes: Thobias Thorwid, Harris Dickinson, Charlbi Dean, Jiannis Moustos, Vicki Berlin, Dolly De Leon, Timoleon Gketsos, Alicia Eriksson y Woody Harrelson  
 Fotografía: Fredrik Wenzel  
 Montaje: Mikel Cee Karlsson y Ruben Östlund  
 Duración: 147 minutos

Como una aguda denuncia del triste momento que vivimos, donde se valora más a un-a *influencer* que te dice lo que quieres oír que a un-a intelectual que te despierte a la realidad, Ruben Östlund (que ya había ganado la Palma de Oro en 2017 por 'The Square', repitiendo con esta 'Triangle of Sadness' en 2022) da una mirada reveladora sobre la naturaleza ruin de nuestra especie, ofreciendo una fábula moral de las súper élites mientras nos divierte creado situaciones profundamente incómodas para personas más que cómodas con sus privilegios, mostrando cómo la ostentación de la riqueza es obscena desde prácticamente cualquier ángulo que se observe, y como el comportamiento hacia ella cambia a medida que cambia el status de poder que da, asumiendo la famosa frase de Bukowski

"el dinero es como el sexo, parece mucho más importante cuando no tienes ninguno". Narrada a partir de una pareja de superficiales *influencers* profesionales que fingen disfrutar cualquier botín que les propongan, la invitación a dar un paseo gratis en un súper yate, en el que con mucho serán el pasaje más pobre (aparte la tripulación), dará pie a un examen de la dinámica de poder, establecido ya de entrada en las propias relaciones románticas, en sí mismas una forma de transacción, donde la belleza física es utilizada como botín de exposición, y la apariencia tiene más valor que la sustancia, lo que se evidencia cuando, como naufragos, no tienen nada útil que ofrecer, siendo, en definitiva, una muy ácida comedia que explora "El señor de las moscas" con súper-ric@s.

EJE VIOLETA



**Mujeres, comunicación y conflictos armados**

VV.AA.  
 La linterna sorda Ediciones  
 171 páginas  
 ISBN: 9788494463310

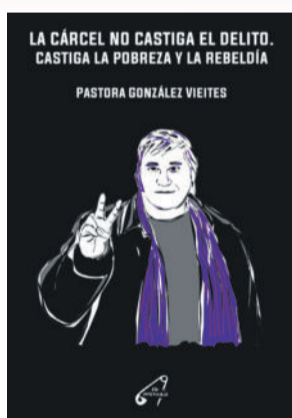
Las mujeres protagonizan la guerra voluntaria o involuntariamente, sufriendo sus consecuencias económicas, políticas, sanitarias, ideológicas, siendo víctimas de la violencia más atroz. Luchan para que su voz se oiga, para que miremos sus rostros y leamos sus nombres, como supervivientes, rebeldes, luchadoras, o activistas. También han contado siempre el mundo, como oradoras, escritoras, periodistas, fotógrafas, cámaras, realizadoras, o informadoras de medios de comunicación. La guerra es la máxima representación del patriarcado y las imágenes que recibimos de los conflictos armados son las del poder.

'Mujeres, comunicación y conflictos armados'. En esta obra elaborada por varias autoras y autores conocedores de la materia que tratan, abordamos La Gran Guerra de 1914 y los movimientos antimilitaristas internacionales de mujeres, resaltando las figuras de Emma Goldman y Louise Bryant. Se indaga sobre 'El cerco de Varsovia' en la prensa madrileña de 1914 con la pionera periodista Sofía Casanova. Mirta Núñez Díaz-Balart escribe sobre la presencia femenina en

el periodismo y el fotoperiodismo durante la Guerra de España de 1936. De la Segunda Guerra Mundial se analiza el papel de la mujer italiana en los noticiarios cinematográficos fascistas. La barbarie que se ejerce sobre las mujeres del mundo quedan en evidencia en: 'El cuerpo de la mujer como campo de batalla' y en 'El papel de periodistas y medios ante casos de violencia de Estado contra las mujeres en Ciudad de Juárez, México'. También se repasa el papel de las mujeres gitanas en la historia y la industria de los videojuegos bélicos. Hemos querido dedicar un espacio amplio a las mujeres de Oriente Próximo en los conflictos armados, a cargo de la periodista Nazanin Armanian, unido a los relatos de máxima actualidad sobre las mujeres árabes y egipcias, y sobre la valiente revolución de las mujeres de Kobane y Rojava, en Siria.

La realidad de las mujeres en los conflictos armados del siglo XX y comienzos del XXI es compleja, diversa, y precisa nuevos espacios de debate. Las mujeres luchan para que su voz se oiga pero no las vemos, no se ven.

LIBROS



**La cárcel no castiga el delito. Castiga la pobreza y la rebeldía**

Pastora González Vieites  
 Imperdible Editorial  
 Rústica, 64 páginas  
 12 cm x 17 cm  
 ISBN: 978-84-09-43878-5

Pastora nos traslada en estas páginas al infierno carcelario, a las cloacas del Estado de la mano de su hijo Xosé Tarrío, 14 años encerrado, 12 en los módulos FIES, la cárcel dentro de la cárcel, el infierno dentro del infierno. Desgarrador testimonio de una madre ingobernable y de su lucha infatigable por arrancar a su hijo de las garras del presidio.

Aquí nos narra todas las vejaciones que tuvo que sufrir su hijo en carne propia por ser pobre y rebelarse ante las injusticias, unido a todo lo que tuvo que ver, oír y soportar de todas las aberraciones que cometieron contra Tarrío.

Una guerra desigual que no mermara ni un ápice las energías para mantener intacta su dignidad.

"La cárcel solo fue hecha para los pobres. Todo lo que le estorba a la sociedad y toda persona rebelde acaba ahí, pero a un rico no lo veréis nunca, a lo mejor un mes o dos, y no en las condiciones en que están nuestros familiares. A mí que no me digan que existe la justicia, porque para la gente pobre no hay".

"No podemos cerrar los ojos a toda esta brutalidad."

Que donde haya una injusticia, tenemos que estar ahí para gritar, que no tenemos que tener miedo.

Debemos seguir luchando".

Si eres persona de buen corazón, lo que aquí nos cuenta Pastora no te dejará indiferente.

CUADERNO



www.todoslosnombres.org

DE BITÁCORA

**Todos (...) los Nombres**

Base de datos de víctimas del franquismo en Andalucía, Extremadura y Norte de África

La Asociación Andaluza Memoria Histórica y Justicia y la CGT de Andalucía han elaborado un proyecto, Todos (...) los Nombres, con estas finalidades:

- Hacer de la memoria un factor de identidad social a partir del reconocimiento público de los errores del pasado y de la reafirmación de los valores y convicciones que deben sustentar una sociedad democrática.
- Colaborar en el reconocimiento público de todas aquellas personas que sufrieron la represión franquista, aportando en información desconocida y haciéndola accesible desde un concepto de servicio público.
- Generar un proceso social de memoria frente a olvido, en particular el que afecta a las personas que, como consecuencia de la represión, deben ser objeto de reparación ética y reconocimiento público.

Los objetivos particulares que se persiguen con esta iniciativa son:

- La creación de una base de datos con toda la información disponible, organizada según la tipología represiva (desaparecidos, fusilados, exiliados, presos en cárceles o campos de concentración españoles, franceses, alemanes, argelinos, austriacos, etc.) y debidamente correlacionadas.
- El diseño y la creación de una página web que permite realizar consultas de acuerdo con un protocolo de acceso que asegura un uso adecuado.
- La creación de las aplicaciones informáticas necesarias para, en un proceso interactivo, incrementar la información aportada por instituciones y particulares.

"El anarquismo no es una fábula romántica, sino el duro despertar" **Emma Goldman**



# Músicas de la Ruta de la Seda (2ª parte)

**OTRAS MÚSICAS**  
Enrique de Alva

Como os comentaba en el artículo anterior, la propagación de ciertas religiones por medio de los comerciantes, embajadores, viajeros, monjes, etc. dio lugar a un periodo de creación de nuevas formas de expresión vocal. Según diversos estudiosos, una de las primeras religiones que se difundió fue el budismo, que parece que se desarrolló en la India hacia el siglo V a.e.c.

Comenzó a conocerse en China durante los siglos I y II d.e.c., propagándose entre la clase de los grandes mercaderes y altos funcionarios, pero apenas encontró eco entre la población local. Akira Tamba (compositor y musicólogo japonés) comenta que fue necesario esperar al siglo III d.e.c.), para que se utilizara y estableciera una música litúrgica china, impulsada lógicamente por diversos monjes.

En sus comienzos en la India, el budismo toma prestada la técnica vocal de los sacerdotes (brahmanes) del hinduismo sobre todo de los llamados VEDAS (Conocimiento, Sabiduría): RIG-VEDA o Sabiduría de los Versos, SAMA VEDA o Sabiduría de los Cánticos, YAJUR VEDA o Sabiduría de los Sacrificios y ATHARVA VEDA o Sabiduría de los Sacerdotes. Himnos destinados a alabar y celebrar a sus dioses durante los sacrificios que se cantaban sobre un tono principal y dos derivados, uno ascendente llamado UDATA y otro descendente llamado ANU-DATTA, que serían según algunos musicólogos los orígenes de la música hindú. Para esta casta sacerdotal, la correcta interpretación y pronunciación de estos cantos era esencial pues de ello dependía la continuidad del mundo.

Posteriormente, muchos monasterios budistas fueron arrasados y destruidos por los llamados hunos en el siglo V d.e.c. perdiéndose para siempre muchos de sus cantos, textos y ceremonias que se recuperaron durante la dinastía Tang (618-907 d.e.c.), pero serían duramente reprimidos por el emperador Wu Zong (845 d.e.c.), partidario del taoísmo, para declinar en siglos posteriores, tal y como escribe Akira Tamba.

Sin embargo, antes que desapareciera en China, el budismo fue introducido primero en Corea y después en Japón, a comienzos del siglo VI d.e.c., por monjes budistas chinos y conservándose parte de dichas antiguas ceremonias en Japón, aunque a lo largo de los siglos el canto budista japonés evolucionó de una manera propia. A estos



cantos budistas japoneses se les denomina: SHÔMYÔ y se cantan en tres lenguas: sánscrito, chino y japonés.

Adjunto un detalle de una pintura mural de la Cuevas de los Mil Budas (Cuevas de Bezeklik), donde podéis apreciar la figura del monje de la izquierda: cabello pelirrojo y tatuajes como prueba de las diversas culturas y pueblos que vivían a lo largo de la Ruta de la Seda en tiempos remotos. El maniqueísmo y el nestorianismo fueron otras religiones que se propagaron a través de la ruta y podemos encontrar textos y pinturas tanto maniqueas como del nestorianismo. Esta primera religión fue adoptada por los Ouighurs, así como su escritura. En el siglo X, el Islam sunita sustituyó al maniqueísmo en toda esa zona del actual Xinjiang.

También os comentaba en el anterior artículo que diversas pinturas murales en cuevas budistas, sobre seda o en papel, nos muestran instrumentos musicales que en opinión de diversos investigadores algunos pasaron desde la cultura persa hacia China y Japón.

En Khotan, en el ramal sur que bordea el desierto de Takla Makan, se han encontrado figuras de terracota con una especie de laúd en forma de pera con 4 cuerdas con unas formas muy parecidas al instrumento

que utilizaban los persas en tiempos de la dinastía Sasánida (224 d.e.c. al 651 d.e.c.). Además, las más antiguas representaciones conocidas hasta el momento de este tipo de laúdes se encuentran en Ghandara (India) en forma de escultura y son del siglo II d.e.c. y es desde Ghandara y a través de la cadena montañosa del Hindu Kush, a través de la depresión de Tarim y China, que se extendió el budismo.

La antigua zona geográfica conocida en la antigüedad como Asia Menor, actual Turquía, fue un lugar de difusión y desarrollo de un tipo de laúdes de mástil largo, como lo atestiguan los yacimientos arqueológicos de Catal-Huyuk en el corazón de Anatolia. Según nos comenta Christian Poche, antes que Al-Ándalus, esta zona de la actual Turquía fue un nexo de unión entre Oriente y Occidente a través de la Ruta de la Seda. Posteriormente, en la Europa del Renacimiento tuvieron un desarrollo y una evolución diferente, creando unos instrumentos como por ejemplo: mandola, colascione, tiorba, etc. que podemos observar en numerosas pinturas de aquella época. ■

## La ventana

Fotomontaje: Miguel Alegre





# Recuperemos la oscuridad de la noche

La contaminación lumínica es en general bastante desconocida para mucha gente, aunque afecta tanto al ser humano como al medio ambiente y a gran cantidad de especies animales y vegetales. Con la llegada del alumbrado de tipo LED a pueblos y ciudades el problema se está agravando con rapidez y el deterioro en la calidad del cielo nocturno es cada vez más evidente.

Las luces LED emiten luz en todas las longitudes de onda, en todos los colores del espectro. No hace mucho tiempo, cuando paseábamos por el campo de noche, podíamos apreciar el perfil del horizonte en un tono anaranjado que se debía al alumbrado de vapor de sodio (que solamente emite en ese color), pero ahora, en el mismo paseo, vemos unos horizontes blanquecinos con los contornos mucho más definidos debido a las luces LED, el "hongo" de luz artificial que generan nuestras poblaciones ha crecido desmesuradamente.

Uno de los principales problemas es que no tenemos identificado que la luz artificial también ES contaminación. Tenemos claro que nadie puede meternos en casa humo ni ruido ni olores... pero y luz, ¿está permitido? Alguna noche sin presencia de luna podéis probar a apagar todas las luces de vuestra casa, subir las persianas y daros luego una vuelta para ver cuántas sombras proyectáis dentro de vuestra vivienda y de qué intensidad son (el resultado, que variará en función de dónde habitéis, puede ser bastante revelador).

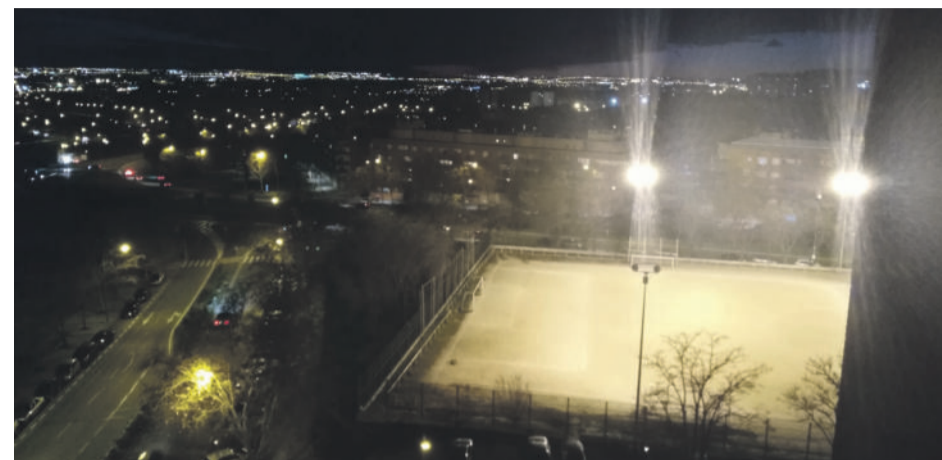
Si por la noche apagas las luces para que no suba la factura, ¿por qué la farola de enfrente, que ilumina una zona donde no hay nadie, continúa encendida? Esa luz también la pagas tú, pero no puedes apagarla. El asunto se pervierte aún más cuando la luz de esa farola además te molesta, se mete en tu casa y te dificulta el descanso, atrae insectos o te impide realizar actividades como fotografiar paisajes nocturnos o mirar las estrellas.

El discurso que más cala para defender una postura en contra de la contaminación lumínica apunta al derroche económico y energético y que cualquier consumo de energía al que se dé un uso innecesario incide en el aumento del calentamiento global; en menor medida se atiende al riesgo para la circulación por deslumbramiento y la intrusión en viviendas con perjuicio para la ciudadanía (sobre esto último ya hay alguna sentencia favorable); y, por último, la afectación que supone a la biodiversidad y el impacto medioambiental, así como sobre el cielo estrellado, que también es patrimonio de las generaciones futuras y debe por tanto ser protegido.

No se trata de enemistarse con la luz artificial, a menudo tiene una utilidad, pero hay que darle un uso correcto y para eso hay que insistir sobre cuatro aspectos fundamentales. Si se cumplieran estas cuatro premisas la cosa mejoraría mucho:

- La luz tiene que estar encendida solo en el momento que sea necesaria, apagándose después.
- Tiene que incidir solamente sobre el lugar a iluminar y en ningún otro, si es necesario se deben apantallar las luminarias. Cualquier fuga de luz al cielo es un error que hay que evitar.
- Su intensidad se debe ajustar a la cantidad necesaria, debiendo modularse a la baja en la mayoría de casos.
- Su color ha de ser el adecuado, durante la noche debe lucir en una tonalidad lo más cálida posible, y en cualquier caso no emitir en el rango azulado del espectro.

De los aspectos mencionados arriba, el color lumínico es el menos intuitivo. Todas las espe-



cies que habitamos este planeta nos hemos adaptado al ciclo día/noche y, durante milenios, desde el ocaso solo hemos usado la luz de la Luna y del fuego, algo que nuestra especie ha cambiado en menos de un siglo y medio. La visión humana varía entre unos receptores adaptados a las condiciones de iluminación diurna y otros que funcionan mejor en escasez de luz, estos últimos son los que utilizamos de noche y apenas son sensibles al color. Un alumbrado nocturno con una alta eficacia en reproducción cromática es contrario a nuestra propia naturaleza. Por no hablar del estropicio que genera en el cielo: la atmósfera es sensible a difundir los tonos azules con mayor eficacia que el resto de colores (no hay más que mirar al cielo diurno para comprobarlo), por ese motivo la componente azul por la noche es una aberración, al propagarse mucho más lejos que la cálida. El tipo de visión que utilizan otras especies animales, cómo afecta la luz artificial a sus ciclos alimenticios, migratorios y de reproducción y la afectación a las especies vegetales, es algo que se sigue investigando, aunque los datos actuales ya son reveladores. Mucho de lo mencionado en esta parte se aborda con rigor junto a otros temas en el libro "Hicimos la luz y... perdimos la noche" de Emilio J. S. Barceló, una lectura muy recomendable.

Quienes habitualmente miramos al cielo por afición anhelamos ver más, poder mirar más lejos para comprender más profundo, pero para eso necesitamos cielos oscuros y la propuesta que mantenemos es bastante impopular. En

realidad, la mayoría de la gente quiere más luz por los discursos que relacionan alumbrado con seguridad ciudadana o iluminación con desarrollo y también por la falta de formación colectiva en este tema. Por no mencionar que prolongando el día se aumentan también la producción y el consumo y ya sabemos que la economía manda mucho. La iluminación artificial nocturna es otra de las manifestaciones del capitalismo antinatural que dirige nuestro planeta, sin duda hay quienes sacan buenos beneficios manteniendo nuestras poblaciones sobreiluminadas.

Los ayuntamientos deben tener habilitados espacios donde poder denunciar el mal uso en materia de alumbrado. Con algo de insistencia yo mismo he conseguido en mi barrio algunas mejoras en un polígono industrial y en dos instalaciones deportivas, forzando cambios en el montaje de las luminarias, apagando por completo el lugar o regulando significativamente el tiempo de encendido. En este punto, la acción vecinal puede llegar a ser importante animando a la gente a hacer uso de las herramientas de denuncia, divulgando conceptos básicos y removiendo conciencias. La contaminación lumínica es reversible si sumamos esfuerzos para combatirla, porque bajando las persianas de casa no solucionamos el problema en absoluto. Animaos a reclamar siempre que sea necesario, sería un gran logro conseguir reducir un despilfarro que produce tantos perjuicios. ■

**Pablo Requejo Vasco**  
**Espectáculos (Madrid)**



# Ferroviarixs en lucha

Noelia Martín  
SG SFF-CGT

## Ferrocarril: Servicio Público

Desde CGT, tenemos por delante una doble lucha que afrontar: salvaguardar el modelo de ferrocarril como servicio público de calidad y mejorar las condiciones laborales de la clase trabajadora. Con nuestras reivindicaciones y luchas, hemos logrado retrasar la externalización completa de nuestro sector. A pesar de los intentos de vulnerar nuestro derecho a huelga con servicios mínimos abusivos, amenazas y engaños, no nos rendimos.

En la actualidad, una manera efectiva de combatir estos ataques es a través de la opinión pública. Nos permite dificultar y condicionar las actuaciones de la empresa, organizaciones sindicales y poderes políticos. Todo ello nos ha permitido visibilizar nuestra lucha y nuestras reivindicaciones, destacando la importancia de **mantener el ferrocarril como un servicio público** y visibilizándonos como organización referente en la defensa del sector ferroviario.

## RENFE

El principal desafío gira en torno a la privatización de Renfe Mercancías, un proceso que busca establecer una alianza estratégica con el propósito, según la Dirección de la empresa, de garantizar su viabilidad. Sin embargo, este enfoque orientado al beneficio económico, no tiene cabida para CGT.

Si esta parte del grupo se liquida, no solo el personal de Mercancías, sino también aquel en Fabricación y Mantenimiento, se vería en una posición incierta. La pérdida de cargas de trabajo en favor de nuevas empresas encargadas del mantenimiento del material rodante plantea un panorama preocupante. Empleos de calidad podrían ser transferidos a entidades privadas, con las consecuentes implicaciones de precarización laboral.

Paralelamente, la escasez de personal emerge como un desafío para garantizar el servicio público. Cierre de taquillas, supresión de circulaciones por falta de personal y averías por falta de mantenimiento son cuestiones evidentes. Para abordar estos problemas, Renfe ha optado por la vía de la externalización de actividades que previamente eran asumidas con personal propio.

En consecuencia, las condiciones laborales se ven afectadas negativamente: las retribuciones disminuyen y se observan incumplimientos en aspectos como salud laboral, conciliación o igualdad. Un panorama que aleja el compromiso de mantener trabajos dignos en el sector ferroviario.

Al contemplar un futuro incierto, diferentes Secciones Sindicales Provinciales mostraron su descontento a través de acciones en los cen-



tros de trabajo: pitadas, tamboriladas, pequeñas manifestaciones alrededor de los talleres...

Respondiendo a esta inquietud, desde el SFF-CGT tomamos la iniciativa para unificar la lucha. Coordinando esfuerzos, el 19-J se convirtió en un día de acción conjunto. Un paro de 23 horas, respaldado por Secciones como Barcelona, Cantabria, Málaga, Ourense, Sevilla o Valladolid que coincidió con la celebración de una concentración ante el Ministerio de Transportes.

Sin embargo, esta muestra de lucha en defensa de lo público no estuvo exenta de obstáculos. De nuevo, el Área de Relaciones Laborales de Renfe intervino con cartas amenazadoras a los comités de huelga, en un intento de deslegitimar las huelgas convocadas legalmente.

A pesar del intento de desmovilización, en Barcelona, Cantabria y Sevilla, la huelga se sostuvo, destacando el apoyo mutuo y la solidaridad en medio de la adversidad.

El 4 de agosto ha marcado el inicio de una huelga indefinida de la plantilla de Intervención Barcelona Internacional hasta que se resuelvan sus reivindicaciones. Desde el 13 de julio, Renfe ha reanudado el servicio de Alta Velocidad con Francia introduciendo cambios en las funciones y responsabilidades: formación "autodidacta" y habilitaciones insuficientes, servicios realizados con una sola persona o la cobertura de únicamente 300 € para gastos sanitarios.

## ADIF

Desde el SFF-CGT trabajamos en la adecuación de la jornada laboral a 35 horas con dos objetivos: facilitar la conciliación de la vida laboral y familiar y fomentar el empleo, que supondría la creación de 800 puestos de trabajo públicos y de calidad.

A ello, unimos una ineficaz gestión de recursos humanos que repercute en sobrecarga laboral y la asignación de tareas no recogidas en la normativa laboral. Una transformación implantada sin someterse a negociación ni contraprestación económica y con el beneplácito de CCOO y UGT.

Ante la escasez de personal, Adif opta por externalizar actividades. Esta opción se extiende a

áreas en constante ciclo de licitación: mantenimiento de infraestructura, terminales de mercancías, atención al cliente o gestión y administración. Estas soluciones empresariales ante la negativa a aumentar las plantillas públicas, surten un profundo impacto en la calidad de los servicios, la seguridad en la circulación y la salud laboral.

Desde el SFF-CGT pusimos en marcha una campaña de recogida de firmas en los centros de trabajo.

En apenas dos semanas, obtuvimos

el respaldo de más de 3.000 personas trabajadoras, dando solidez a nuestras demandas. Sin embargo, a pesar de las reivindicaciones de la plantilla, el resto de organizaciones sindicales nos abandonaron en el máximo momento de conflictividad en el que convocamos paros parciales los días 10, 12, 17 y 19 y un paro de 23 horas el 14 de julio.

La plantilla ve vulnerado su derecho a la huelga por la connivencia del Ministerio de Transportes y Adif, fijando Servicios Mínimos abusivos. La controversia surge en la designación excesiva de los servicios esenciales, superando con creces lo necesario para garantizar la seguridad en la infraestructura y la gestión de las circulaciones.

Estos mínimos no se limitan a la gestión de emergencias, sino que, de manera injustificada, establecen porcentajes que no corresponden con la actividad real en los momentos de la huelga, incluyendo a todo el personal, sin valorar ausencias por licencias, vacaciones, bajas u otras circunstancias.

Por ello, hemos presentado demanda ante la Audiencia Nacional para declarar la nulidad de los servicios mínimos al vulnerar los derechos fundamentales de huelga y libertad sindical reconocidos en los artículos 24 y 28 de la Constitución Española.

## Seguimos en la lucha

Porque queremos un ferrocarril público, social y sostenible, empleo público y de calidad, el reconocimiento de nuestros derechos y que se garantice la conciliación de la vida laboral y familiar. No vamos a aceptar imposiciones ni recortes.

La huelga es un derecho conquistado con esfuerzo y sacrificio. No renunciaremos. Contamos con el apoyo de la plantilla, porque juntas somos más fuertes y seguiremos luchando hasta lograr nuestras reivindicaciones.

En palabras de la secretaria general del SFF-CGT, Noelia Martín: "CGT no va a rendirse y cuando convocamos o decimos que vamos a la huelga, lo hacemos sin echarnos atrás, porque nos estamos jugando el futuro de nuestras compañeras en cada acción que realizamos para avanzar en derechos laborales". ■



# Una huelga de informática, a la informática

José Miguel Martín y Diana Sánchez  
 Militantes de la Coordinadora  
 de Informática de CGT

El pasado viernes 16 de junio, CGT convocó huelga de 24 horas en tres grupos de empresas del sector de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Con presencia en todos los sectores productivos imaginables, estaban llamadas más de 7.500 personas de todo el Estado a una huelga promovida desde la base contra la pérdida de poder adquisitivo.

La primera parte de la historia se puede aplicar a otros sectores. Una vez más, CCOO y UGT, que tienen mayoría de representatividad, firmaron unos convenios de mierda; huyen del conflicto todo lo que pueden y negocian basándose en “hacer que hacen” mientras las empresas mejoran sus resultados trimestre a trimestre y año tras año. CGT está cerca, pero todavía por debajo del 10% de representatividad en el sector, es decir, sin presencia en la mesa de negociación del convenio. El resultado fue un convenio sectorial bastante mediocre que está por debajo de otros similares, que no supe las principales demandas y que redundan en pérdida de poder adquisitivo al no tener en cuenta el IPC real subido en los últimos años.

Frente a este escenario, pareció lógico que desde varias secciones de CGT decidiéramos al mismo tiempo que había que hacer algo. Y así comenzamos el año, con campañas para explicar que el nuevo convenio no solucionaba nada y solo servía de propaganda para CCOO y UGT que lo vendían como un éxito. La gran mejora que se vendía era en las tablas salariales, pero realmente quedaba muy por debajo del IPC real, incluso con categorías por debajo del SMI, y lo peor de todo es que permitía la absorción de cantidades. O sea, que las subidas, trienios y cualquier otra mejora pactada no repercutirían a la gran mayoría. En marzo ya estábamos hablando de organizarnos y compartir material e ideas, teniendo en mente una

posible convocatoria de huelga que parecía lejana.

Cabe destacar que, al no ser un ente orgánico y no tener apenas recursos económicos ni de otro tipo, la Coordinadora de Informática de CGT fuimos hablando todo esto a través de asambleas, listas de correo y grupos de Telegram que compartimos los y las afiliadas al sector, donde participamos de manera particular y sin tener apenas estructura, más bien un grupo de trabajo donde compartimos debates, dudas, ideas, acciones... Aun así, llevamos años organizadas y en abril tuvimos un Encuentro Estatal del sector en Ruesta donde acordamos una ponencia para extender todo lo posible esta lucha común y actuar en conjunto.

Durante la campaña de información de las plantillas, lanzamos encuestas preguntando cómo nos afectaba a cada cual la situación y qué estaríamos dispuestas a hacer. Los resultados fueron muy similares en todas las empresas (independientemente del tamaño o tiempo que lleváramos explicando el problema): más de 4.200 respuestas, con porcentajes de entre el 70 y el 90% de personas que consideraban que las pérdidas debido al incremento del IPC eran significativas y que la responsabilidad de compensarlo era de las empresas. Además, la mayoría dijo estar dispuesta a

**“pensábamos en algo diferente”**



secundar algún tipo de huelga si las empresas se negaban a negociar. Todo ello en un sector sin historia de lucha ni conciencia de clase, con plantillas sin conocerse entre ellas, repartidas en diferentes clientes y muchas con teletrabajo.

Y así es como a finales de abril, 7 secciones sindicales de CGT del sector lanzamos un comunicado conjunto anunciando movilizaciones comunes para la mejora de salarios. En ese momento aún no teníamos claro cómo sería la convocatoria, pero sí que no iba a ser una huelga del sector contra un convenio, lo más sencillo, sino que pensábamos en algo diferente. En mayo

terminamos de darle forma: se convocaría en cada una de las empresas. Esto implicaba tener reivindicaciones generales

(la más importante, la sincronía en el día, para tener más fuerza); pero también concretas de cada empresa: negociaciones con otras secciones de cada empresa, reuniones en el SIMA... Suponía que, por ejemplo, una sección podría abrir un proce-

so de negociación real con su empresa y caerse de la convocatoria final. Y también que las reivindicaciones no eran contra un convenio, ya que entre las empresas y centros de trabajo convocados había otros convenios de aplicación como el de Contact Center o el de Oficinas y Despachos. Lo que pedíamos eran subidas lineales no absorbibles para todas.

Cada vez había más secciones interesadas, pero cada una con sus ritmos y realidades. Y finalmente las secciones convocamos huelgas en Alten, DXC y Global Rosetta-Getronics. Con el apoyo de secciones de ELA, CSI, Intersindical y una sección de CCOO en DXC, la huelga ya estaba definida. Sería un viernes, que puede sonar raro, pero a sabiendas de que, si algún sistema se caía ese día, habría que esperar al lunes para arreglarlo, aumentando el tiempo de afectación. Además, la mayoría del sector trabaja menos horas ese día y en jornada intensiva, por lo que, teniendo un impacto laboral similar, el impacto económico para quien la secundara sería menor.

El proceso en el SIMA y la convocatoria de Huelga de cada ▶



# La revolución de los Petaflops

empresa fue presentada por FE-SIBAC, pues las secciones están dentro de esta federación y, al ser de ámbito estatal, era quien podía hacerlo. Desde el Confederal se nos dio también apoyo con una rueda de prensa en Sagunto. Al mismo tiempo, Barcelona, Madrid, Valladolid y Zaragoza se organizaban para hacer movilizaciones locales y sacar la huelga a la calle con el apoyo de los diferentes sindicatos locales. Para preparar las acciones se organizaron asambleas conjuntas de trabajadores y trabajadoras de las diferentes empresas por cada territorio, de modo que se decidieran las acciones, horarios, recorridos, lemas y se prepararan los materiales para las manifestaciones.

Ninguna empresa, ni en las peticiones previas ni en el SIMA, se sentó a negociar subidas reales, solo les interesaba que se publicara el convenio y se aplicaran solo las subidas obligadas, que ya sabíamos que afectarían a poca gente. Lo que sí hicieron fue amenazar diciendo que la huelga iba contra un convenio vigente y que, por tanto, era ilegal, pero no tuvo ningún recorrido legal, pues, entre otras cosas, no era una convocatoria contra el convenio pues ya hemos dicho que había varios.

El día de la huelga hubo algún incidente, como que en uno de los centros de trabajo echaran al comité de huelga, pero mayoritariamente todo salió correcto. Conseguimos la convocatoria de huelga más grande en el sector hasta la fecha y demostramos que las y los trabajadores estamos preparados para plantar cara a las grandes multinacionales que obtienen grandes beneficios gracias a nuestro trabajo. Dejamos clara que la inacción de CCOO y UGT solo beneficia a sus cúpulas, totalmente tomadas por el capital y el sistema, y abrimos el camino a otro buen número de empresas del sector para que puedan sumarse y realizar una nueva convocatoria este otoño.

Tenemos claro que la lucha es el único camino y no vamos a parar nuestras reivindicaciones, porque son justas y tenemos el poder para ganarlas. ■

El Barcelona Supercomputing Center (BSC) es un consorcio público de investigación formado por el Gobierno de España (60%), la Generalitat de Catalunya (30%) y la Universitat Politècnica de Catalunya (10%). El centro tiene actualmente una plantilla superior a 800 personas, de las cuales cerca del 80% es personal científico que se dedica a la investigación en varios ámbitos de las ciencias computacionales y el resto se ocupa del soporte. El centro dispone de una de las infraestructuras de computación más potentes de Europa, el MareNostrum4 y está instalando el MareNostrum5, que será hasta 23 veces más potente que el anterior. El BSC también albergará la primera red europea de computación cuántica. Sin embargo, la infraestructura por sí sola no podría explicar los hitos alcanzados por el BSC en los últimos años, el personal multidisciplinar ha sido fundamental en este sentido.

## No todo son maravillas en el paraíso de la supercomputación

Como en otras empresas, la excelencia se alcanza a costa de las condiciones laborales del personal. Además, la perversión misma del sistema de investigación ha sido ampliamente aprovechada por los centros de investigación en el conjunto del Estado. Hacerse un lugar en este mundo es una travesía extremadamente exigente y competitiva, en una cultura del trabajo basada en la autoexplotación y largas jornadas laborales. Asimismo, hay una tendencia a poner la responsabilidad sobre la persona trabajadora, en vez de ser asumida por el centro de investigación. En el BSC esto se ha visto incluso en otros aspectos que, supuestamente, deberían representar una mejora en las condiciones laborales, tales como la normativa "voluntaria" de teletrabajo que no contempla ni la entrega de equipos ni la compensación de gastos o la política de hotdesks sin considerar las necesidades y el bienestar del personal.

Es por eso que, hace más de un año, algunas personas trabajadoras del BSC decidimos organizarnos y montar la sección sindical de la CGT. Posteriormente forzamos la convocatoria de elecciones sindicales proponiendo una lista conjunta a CCOO a cambio de que las convocaran. Para dejar a CCOO fuera de la ecuación rellenamos dos listas de manera simultánea, una conjunta y otra única de la CGT. Cuando llegó el día de presentar las candidaturas, únicamente presentamos la de CGT. También hicimos el esfuerzo de integrar en la lista diversas sensibilidades entre todo el personal, incluyendo una persona del anterior comité, personal afiliado a otros sindicatos combativos minoritarios y personal no sindicalizado. El resultado fue un comité de 17 personas, todas ellas de la candidatura de la CGT.

## Las mejoras de condiciones que no llegan

Entre uno de los puntos clave de lucha se encuentra la aplicación de la Resolución de 28 de febrero de 2019 de la Secretaría de Estado de Función Pública. Según esta resolución, nuestra jornada laboral debería ser de 37,5 horas semanales (en vez de 40 horas), deberíamos tener 6 días de asuntos propios (actualmente 0), 30 minutos de descanso remunerado (actualmente 20) y tantas otras medidas de conciliación.

¿Por qué no se aplicaron estas medidas cuando entraron en vigor? Según la Abogacía del Estado, las medidas no se nos aplican porque no somos trabajadores públicos aunque sigamos siendo un consorcio público que depende de la Administración General del Estado (AGE) y se nos deberían aplicar las mismas medidas que a los trabajadores públicos de la AGE. O sea que, ¡somos un consorcio público solo para lo que conviene! Este mismo argumento se usó en otros consorcios similares al BSC, como en el Sincrotró Alba, donde tras demandar a la empresa, se dio la razón a la plantilla. Además, un año antes de la publicación de la resolución, los Presupuestos Generales del Estado del 2018 mencionan explícitamente la jornada de 37,5 horas semanales para los consorcios públicos.

## Comienza la lucha

Ya en el año 2019 el comité de empresa del BSC, entonces de UGT, preguntó al centro si iban a aplicarnos la resolución, recibiendo una respuesta negativa. Desde la sección sindical de la CGT, al poco de crearse en el 2022, pedimos la aplicación de la resolución, rechazada otra vez por el equipo directivo. En diciembre del mismo año, una vez constituido el nuevo comité, volvimos a pedir la aplicación de la resolución. Posteriormente el comité emitió el informe negativo sobre el calendario de 2023 al no contemplar la jornada de 37,5 horas semanales.

La empresa se empezó a mostrar más favorable a negociar desde que se publicó la sentencia definitiva de la demanda al Sincrotró Alba, coincidiendo con el cambio de comité, y la empresa aplicó la jornada de 37,5 horas a partir del 1 de abril de 2023 compensando con días libres las horas extra del 1 de enero al 31 de marzo de 2023. En cuanto a los otros puntos de la resolución, se nos comunicó que están estudiándolo y que siguen teniendo la negativa de Abogacía del Estado. Como medida de presión, convocamos una asamblea de personal a la cual asistimos más de 200 personas donde se decidió reclamar las horas extra retroactivas del 2022, llegando a demandar si fuera necesario. Esta fue la primera asamblea de personal en varios años y sin duda será uno de nuestros principales recursos como organización y participación de los trabajadores del centro.

Recogidas más de 300 reclamaciones individuales y pasado el periodo de respuesta dado al centro, procedimos a continuar interponiendo la demanda al Juzgado de lo Social a finales de junio. A estas alturas también recibimos una propuesta de dirección del BSC para compensar las horas extra del año 2022. La oferta limita el número de horas totales que podemos cobrar a 80 horas y deja fuera de la ecuación a las personas que no estén activas en la empresa cuando se haga efectivo el pago. Esta propuesta necesita ser aprobada por Hacienda y, en caso de no serlo, la demanda judicial seguiría en curso. Para tomar la decisión, convocamos una segunda asamblea de personal. En ella se decidió por mayoría aceptar el acuerdo, dando apoyo a las personas que hayan dejado el centro para que puedan demandar y recuperar su cantidad.

Este es solo el principio de muchas luchas pendientes, desde la sección seguiremos luchando por las mejoras laborales que nos merecemos. ■

## Sección Sindical BSC-CGT



# AGITACIÓN

## Crónica de la Caravana Abriendo Fronteras en Melilla 2023

Compañeras Cegeteras Caravaneras

*La octava edición de Caravana Abriendo Fronteras adelantó un mes su cita anual para denunciar la masacre vivida el 24 de junio de 2022 en la frontera de Melilla. 37 personas fueron asesinadas, 77 desaparecidas y 470 deportadas colectivamente a Marruecos cuando intentaban saltar la valla por el paso fronterizo del "Barrio chino" hace un año. Un grupo de compañeras de CGT y Libertarias estuvo presente junto con más de 150 activistas de diferentes colectivos exigiendo justicia, esclarecimiento de la verdad, reparación y que las muertes no caigan en el olvido.*

Si repasamos los datos, cerebro y corazón nos impulsan a la acción directa. En los últimos diez años al menos 52.760 personas han encontrado la muerte en su intento de llegar a Europa como consecuencia de la violación sistémica de los Derechos Humanos y de las necropolíticas migratorias. 2022 ha sido el segundo año con mayor número de personas fallecidas y desaparecidas en la frontera sur española y se calcula que al menos 2.390 personas han muerto en las rutas de acceso a España, lo que supone seis personas muertas cada día. Está claro que las fronteras matan. Y por esto las compañeras de Caravana Abriendo Fronteras aunamos una vez más nuestras voces para con marcado carácter internacionalista, feminista, antirracista y de clase exigir a los gobiernos políticas garantes de los Derechos Humanos y de la vida. Queremos unas políticas dignas de acogida, la derogación de la Ley de Extranjería y la regularización de las personas sin papeles.

### Primera etapa: el 23 de junio ante el Parlamento y el 24 en Melilla.

Este año la Caravana Abriendo Fronteras no podía empezar de otra manera que denunciando ante el Congreso de los Diputados y el Gobierno la gravedad del crimen perpetrado el 24 de junio de 2022, recordando las irregularidades denunciadas por entidades sociales. A pesar de las cifras (37 per-



sonas asesinadas, 77 desaparecidas y 470 deportadas), el Ministerio del Interior presidido por Grande-Marlaska sigue manteniendo la versión oficial de que se actuó "con proporcionalidad a los Derechos Humanos". Un año después aún no se ha nombrado comisión alguna de investigación, el Ministerio decidió archivar el caso y Fiscalía decidió no seguir investigando, a pesar de que los hechos parecen demostrar que varias personas que cayeron muertas en la huida lo hicieron en territorio español; y muy grave, sigue sin conocerse el número exacto de muertes. En un país democrático y de derecho éstas deberían ser razones más que su-

ficientes para esclarecer lo ocurrido y depurar responsabilidades.

Al día siguiente, la misma denuncia es repetida en la ciudad de Melilla. Allí, Quindy Akeju, investigadora y militante antirracista y afrofeminista, explica cómo un año antes se habían cometido "crímenes de denegación de auxilio y de tortura en una operación coordinada entre la policía española y marroquí" y denuncia que las personas africanas no tienen ninguna vía legal para pedir asilo en sus países de origen o durante el tránsito migratorio. Hussein Mohamed, activista antirracista sudanés, nos cuenta que Sudán "vive una situación de guerra y represión

muy dura. Por ello buscamos un lugar seguro, pero ninguno de los países por los que pasamos es seguro, ni Libia, ni Argelia, ni Marruecos". Loveila Mint i Mamuy, abogada saharauí y defensora de los Derechos Humanos, denuncia las "necropolíticas que son una vulneración sistemática de los derechos humanos" y reclamando "vías legales y seguras para que las personas africanas puedan salir de manera digna". Durante el acto se vuelve a pedir la dimisión de Grande-Marlaska, así como mecanismos de investigación independientes y recursos para las familias para buscar a las personas desaparecidas. El mismo día se siguen ▶



reivindicando en una manifestación que recorre el paseo marítimo hasta el paso fronterizo del "Barrio chino", donde se leen los nombres de las personas asesinadas un año antes y se colocan flores en su recuerdo en la valla.

El día 25, aún bajo el impacto de la dureza de la frontera, proseguimos la denuncia escuchando a familiares de personas desaparecidas. María Herrero, madre mexicana de cuatro hijos desaparecidos en la frontera centroamericana, nos cuenta que es parte de la Red de Enlaces Nacionales que agrupa a cientos de colectivos de familias de personas desaparecidas que se organizan para buscarlas. También participa Zahara Barati, de Afganistán y hermana de Sajad Barati, que murió en el naufragio de Cutro en Italia en febrero y relata que "aunque la guardia costera había advertido la embarcación, fallaron a unos metros de la costa por falta de rescate". Explica cómo ella y otras familias fueron a Italia a buscar a sus familiares ahogados y fueron totalmente abandonadas por las autoridades italianas. Por la tarde, un círculo del silencio se solidariza en el dolor y recuerda a todas las desaparecidas en las fronteras. Durante el transcurso de Caravana y al igual que en años anteriores nos acompaña la "sábana de la memoria", un proyecto donde madres, familiares y activistas van bordando los nombres de cada desaparecida y así vamos "cosiendo la memoria que sobre todo sostienen las mujeres".

### Etapa Málaga, la Desbandá y Almería: Exigimos verdad, justicia y reparación para todas las víctimas. Para las de ayer y para las de hoy.

La llegada de Caravana a tierras malagueñas supone recobrar la conexión que ya en últimas ediciones se ha te-

jido entre los exilios de hoy y de ayer, entre las luchas del pasado y del presente, entre los cadáveres que yacen en el Mediterráneo y los que esconden nuestras cunetas, en un intento por recuperar la memoria histórica y colectiva.

Málaga nos recibe con los brazos abiertos con un desayuno en La Casa Invisible, un centro social y cultural de gestión ciudadana con 16 años de vida, ahora en peligro de desalojo, que apoyamos porque Caravana es parte también del apoyo a las luchas locales que crean comunidades abiertas y activas contra el racismo. En la rueda de prensa nos explican "El racismo institucional se ve en cada proceso burocrático y de gentrificación que nos echa de las casas a la gente vulnerable. Debemos abrir las fronteras para tejer una sociedad menos racista y más abierta". Nos encaminamos a uno de los puntos calientes del gran negocio que suponen las fronteras, la sede de la empresa European Security Fence (ESF), que se anuncia como "la única fabricante de concertinas en Europa con más de 10 tipos de concertinas, de alambre de cuchillas de acero". Allí tiene lugar una concentración y compañeras de Pasaje Seguro nos explican diferentes luchas para evitar levantar una valla e instalar concertinas para evitar la salida de jóvenes migrantes, y la movilización ciudadana ha paralizado el proyecto. Allí gritamos que "las concertinas siegan vidas", mientras la Guardia Civil custodia el paso de camiones hacia la fábrica. Aun así, se logra tirar pintura roja en el suelo de esta empresa que se lucra con la muerte.

Seguimos y en Salobreña, tenemos un encuentro con colectivos locales que trabajan por la memoria de las personas desaparecidas. La compañera Leticia de Carovane Migranti nos cuenta que, siendo testigos de tantísimas muertes en Lampedusa, intenta-



ron asumir la experiencia de las madres buscadoras centroamericanas. La Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía (APDHA) también tiene como eje de trabajo la lucha por los derechos de las personas migrantes e inició hace poco más de un año la campaña "Vidas sin rastro. Por los derechos de las personas fallecidas y desaparecidas en la frontera sur y los de sus familias". Alertan de que el Mediterráneo "es una gran fosa común" y que la falta de

identificación conlleva consecuencias emocionales y psicológicas, así como jurídicas y económicas vinculadas a las herencias, el estado civil o las pensiones de orfandad y viudedad. Piden una oficina única de información para familiares de personas fallecidas y desaparecidas que asegure una atención integral. "Exigimos mecanismos que permitan conocer el paradero de las desconocidas e identificar los cuerpos". Elisa Cabrerizo, médico forense de Granada, explica que para poder identificar a los cuerpos trabajan con fotos y objetos que les proporcionan las familias y que llegan a través de entidades, pero el procedimiento no es oficial, y que "la identificación sería posible por varias vías, pero no se acepta, no hay voluntad"; esto impide que se introduzcan los datos en el Centro Nacional de Personas Desaparecidas creado en 2007 por el Ministe-

rio de Interior y como consecuencia muchas personas son enterradas sin identificar. En el cementerio de Motril, que visitamos al día siguiente, unas 40 tumbas tienen placas donde sólo figuran un número y algunos datos de referencia como el sexo y la edad, elaboradas por entidades del municipio que reivindican el derecho a la memo-

ria. En otras localidades, la situación es peor y muchas son incineradas por orden judicial cerrando la posibilidad de una identificación

posterior y sin respetar creencia religiosa.

La siguiente acción resulta muy emotiva, es el encuentro con la asociación La Desbandá, que nos recuerda cómo la carretera de Málaga a Almería se transforma en "la carretera de la muerte" en febrero de 1937, cuando más de 200.000 personas se ven obligadas a huir del terror fascista y son "masacradas por agua, tierra y mar": "Queremos sacar del olvido este genocidio, el primero cometido contra una población civil indefensa sólo porque pensaba diferente", nos explican. Y para pedir responsabilidades por las masacradas en 1937 y por las desaparecidas y asesinadas en la frontera sur hoy en día nos manifestamos el 26 de junio por el paseo marítimo de Salobreña hasta el monolito en recuerdo de las víctimas de La Desbandá ▶





pidiendo "verdad, justicia y reparación para todas las víctimas".

Otro momento especial tiene lugar a su paso por Almería, uno de los territorios donde más personas inmigrantes en situación irregular malviven bajo el "mar de plástico" de los invernaderos y las infraviviendas. Nora Elhaimer, marroquí, vive en un asentamiento en Níjar y relata la dureza que supone vivir sin agua, sin suministro eléctrico y en condiciones insalubres. Pero su principal problema es la imposibilidad de acceder a un empadronamiento, requisito indispensable para el proceso de regularización y para acceder a derechos básicos. "La ley permite empadronarte en infraviviendas, pero el Ayuntamiento pone trabas y nos lo impide; nos vemos abocadas a comprar un empadronamiento que puede llegar a costar 1.500 euros". Hamza, de Ghana, nos cuenta cómo empezó "cobrando 3 o 4 euros la hora; te dicen que a los tres años te darán un contrato, pero es mentira. Nos quieren echar de las chabolas, pero sin un contrato no podemos alquilar". La conclusión de Nora es bien clara, "vivimos en un país de derechos sin poder acceder a ellos", y recuerda que "las mujeres sufrimos más que los hombres". Ante esta situación, Caravana hace esta denuncia ante el Ayuntamiento de San Isidro de Níjar con una concentración y un escrito exigiendo el derecho al empadronamiento de las aproximadamente 6.000 personas que malviven en las chabolas de la zona, además de pedir alternativas habitacionales dignas. Ese día, después de un almuerzo organizado por el C.S.A la Resistencia, una marcha llena de música, poesía y acción contra las fronteras organizada por los vecinos y vecinas del popular y luchador barrio de la Chanda. Terminamos ante el monumento a las víctimas almerienses de Mauthausen durante el nazismo, simbolizando con una acción bajo plástico las vidas de explotación y racismo que sufren tantas personas migrantes en esta zona donde el fascismo crece si no lo paramos.

### Etapa de Almería a Valencia. Días 29, 30 y 1 de julio.

El 29 nos dirigimos rumbo a Valencia. El paisaje va cambiando, menos plásticos y más naranjos. Llegamos a la capital, y nos dirigimos al primer acto, donde nos recibe Mohamed Mboirick en nombre de los colectivos locales, con la lectura del manifiesto contra la masacre en Melilla, junto

con 80 colectivos de la ciudad que se han adherido exigiendo vías seguras, el derecho a migrar dignamente, una investigación independiente y la depuración de responsabilidades. A continuación, el coloquio "Guerra de Fronteras", en torno al mensaje abramos las fronteras a la gente, cerrémoslas a las armas, con Gabriela S., de Desalambre, y con Lucía R., de Por Causa, con Jordi C. del Centre Delàs. Seguimos en ma-

nifestación hacia el CIE Zapadores en Valencia, nos concentramos donde cada mes y durante 13 años la ciudadanía se concentra con "Campaña por el cierre de los centros de internamiento para extranjeros, y el fin de las deportaciones. Ser emigrante NO es un delito. CIEs NO". En las puertas de Zapadores se encuentra el Monolito en memoria a Marouane Abouobaida, joven migrante que murió el 15 de julio de 2019 como consecuencia de las políticas criminales de los CIE, y donde podemos leer el poema de Fadwa Tugan "solo quiero morir en mi tierra": Solo quiero morir en mi tierra/que me entierren en ella/fundirme y desvanecerme en su fertilidad/para resucitar siendo hierba en mi tierra/resucitar siendo flor/que deshoje un niño crecido/en mi país/Solo quiero estar en el seno de mi patria/siendo tierra/hierba/o flor. Gritamos consignas, exigimos el cierre de los CIE y recordamos que ningún ser humano es ilegal, se lee un comunicado, acompañado de canciones y música, y las torres humanas "les Muixerangues" cierran la protesta.

El día 30 una mesa redonda "Made in Spain. Exportem armes, Alcem murs" donde participan diferentes entidades. A continuación nos dirigimos al Cementerio de Paterna y al Terrer,

nombre oficial del paredón ubicado a 500 metros del cementerio, lugar elegido por la dictadura franquista para asesinar a 2.238 personas de la Comunitat Valenciana y de otros 60 municipios españoles, entre el 3 de abril de 1939 y el 10 de noviembre de 1956, cuyos cuerpos permanecen todavía en las más de 150 fosas comunes de

este cementerio. "Se trataría del segundo lugar del territorio nacional con más ejecuciones, tras

el cementerio del Este de Madrid". Allí nos reciben Vicent G., del Ayto. de Paterna, y Daniel G., de la Plataforma de familiares de víctimas del franquismo de las fosas comunes de Paterna y de la Coordinadora de la memoria democrática. Nos explican la importancia de la construcción del "Memorial" y de un centro de interpretación de las víctimas del franquismo, para visibilizar a las víctimas y exigir memoria, justicia, reparación y garantía de no repetición. Seguimos hasta la "Granja de Julia", espacio de resistencia y centro de educación medio ambiental y un modelo participativo del barrio de la Coma. Desde allí al Puerto de Sagunto, una de las principales escalas de la naviera Bahri, concentrándonos contra los "barcos de la muerte", junto con antimilitaristas del MOC de Valencia. Denunciamos el comercio de armas y a la banca armada que financia la militarización y la guerra de fronteras en el Mediterráneo. El 1 de julio llegamos al puerto de Borriana donde nos reciben activistas y tripulantes de la flota de barcos de rescate civil humanitario que operan en el Mediterráneo y que reciben ayuda y soporte de personas en tierra como el "Suport de L'Aurora", una entidad con numeroso voluntaria-

do en los puertos de Borriana, Vinaròs y Benicarló. Su objetivo principal es la consolidación de los Puertos Solidarios y servir de herramienta operativa a las diversas ONG que salvan vidas, canalizando la solidaridad y los recursos de la población, con la consigna "luchar en tierra para salvar vidas en el mar". Nos cuentan cómo se organizan para atender las necesidades de los barcos de rescate que actúan en la zona SAR, tan distintos de los barcos de la muerte que operan en el puerto de Sagunto; también hablan miembros de tripulaciones de rescate, y nos cuentan las dificultades cada vez mayores para ejercer su labor humanitaria debido a las necropolíticas migratorias europeas y a la criminalización de la solidaridad. En una gran pancarta se lee "Construyamos puentes no muros/ Libre circulación para todas". Vemos la exposición de fotos y láminas de L'Aurora - Grup de Suport en tierra, por SAR, Solidaridad al rescate, Artistas al rescate y Artistas por L'Aurora. Vamos en manifestación al puerto, donde nos explican cómo operan varios barcos de rescate y algunas visitamos la "Louise Michel", una nave feminista de ayuda al rescate que incide en la autogestión del proyecto. El punto más emotivo es la inauguración en el puerto, en presencia de su familia, de un mural en homenaje "a Eulalia Torrent", amiga y caravanera, fallecida hace poco.

Poco a poco se va acercando la hora de partir: abrazos, despedidas rápidas y sentidas, cansancio compensado con nueva energía y con la alegría de saber que tanta gente pequeña en tantos lugares pequeños vamos tejiendo una red solidaria capaz de cambiar poco a poco el mundo.

Porque llevamos un mundo nuevo en nuestros corazones donde ningún ser humano es ilegal. ■

## Ningún ser humano es ilegal





Sin Fronteras



# Crónica del cuarto convoy de ayuda a Ucrania

Entre el 6 y el 12 de agosto de 2023 Ayuda Obrera Internacional ha organizado un convoy para llevar ayuda a la afiliación de sindicatos ucranianos, este es el cuarto que se realiza desde el inicio de la invasión rusa a Ucrania. En este viaje han participado militantes de Lucha Internacionalista y de CGT. Durante los meses previos se hizo una campaña de recogida de fondos, logrando reunir en total 5.000 € con aportaciones de organizaciones políticas, de varios sindicatos de la CGT y otros y personas a título individual. El dinero se dedicó íntegramente a comprar el material solicitado por cada sindicato y a sufragar los gastos del guía que acompañó a la delegación durante todo el recorrido. Los materiales se compraron en Ucrania, el guía fue Sergey Movchik, activista de los Colectivos de Solidaridad y militante histórico de colectivos anarquistas y antiautoritarios de Kiev. Las ciudades visitadas fueron Mykolaiv, donde se compró ropa de cama para las afiliadas del sindicato de enseñanza; Krhivyi Rih, entregando torniquetes y mochilas para las afiliadas del sindicato de minería y metalurgia; Zapo-

riyah, adquiriendo paquetes de alimentos básicos (pasta, harina, sal, azúcar, alimentos enlatados, etc.) para la afiliación del sindicato ferroviario y finalmente Korosten, en la que también se habían solicitado torniquetes y también para la afiliación del sindicato ferroviario.

Todas las personas mostraron un gran agradecimiento por la ayuda y, casi más, por recibir la solidaridad de la clase trabajadora de otro país y darles la oportunidad de explicar las dificultades y atrocidades de guerra que están sufriendo por la invasión. A parte de las consecuencias directas de la guerra como los muertos por bombardeos indiscriminados, desplazamientos de población, imposición de la Ley Marcial, pérdida de libertades, etc. se suman otros como las inundaciones por la rotura de la presa, los cortes de corriente eléctrica, falta de agua potable, etc.

También sufren los recortes de sueldos, falta de derechos laborales y sindicales impuestos por el gobierno Zelenski con la excusa de la guerra. Aunque la situación de guerra y la Ley Marcial

dificultan enormemente la actividad sindical, los autodenominados sindicatos libres no han cesado en su actividad, llegando a hacer protestas como la reciente de las enfermeras de Krhivyi Rih.

Todos los sindicatos están dedicando grandes recursos a abastecer a sus compañeros en el frente, están centrados en ganar la guerra. Muchos militantes sindicales y de organizaciones libertarias, antiautoritarias, etc. han decidido ir a luchar al frente, primero como organizaciones de Defensa Territorial y luego integradas en el ejército regular.

El tema de la acción armada y participación en el ejército da para un extenso debate, con muchas contradicciones y posiciones difíciles de entender. Para todos ellos se trata de defenderse de una invasión y para nosotros debería ser una cuestión de solidaridad internacionalista y de solidaridad entre clase. ■

**Paco Martín**  
Sindicat d'Activitats Diverses  
d'Igualada i Comarca

## 150 (+1) años después del Congreso de Saint-Imier

Corría el año 1872 cuando, tras el congreso de la Asociación Internacional de Trabajadores (Primera Internacional) de La Haya, se produjo la escisión entre socialistas autoritarios (marxistas) y socialistas libertarios (anarquistas). Durante el mes de septiembre de aquel año, en Saint-Imier (Suiza) se reunieron las delegaciones de Italia, España, Bélgica, Estados Unidos, Francia y Suiza (Federación del Jura) para establecer las bases de una nueva forma de entender la unión del movimiento obrero y las formas de organización, la Internacional Anarquista o Internacional Antiautoritaria que pervivió hasta 1907 (aunque después de la I Guerra Mundial fue refundada como A.I.T.). A aquel encuentro acudieron nombres de sobra conocidos: Mijail Bakunin, Errico Malatesta, Giuseppe Fanelli, Rafael Farga, James Guillaume, Carlo Cafiero...

Este año, entre los días 19 y 23 de julio, se celebró en Saint-Imier el 150+1 aniversario (el año pasado se tuvo que suspender debido a las restricciones existentes todavía por el covid-19) de aquel histórico encuentro con el nombre de Encuentro Internacional Antiautoritario. El secretario general,

Miguel Fadrique, y el secretario de relaciones internacionales, David Blanco, acudieron en nombre de la CGT y pudieron asistir a algunos de los cientos de actividades, lecturas, presentaciones, charlas, talleres, seminarios, conciertos... que durante esos días congregaron en el pequeño pueblo suizo a una multitud de personas de todos los rincones del mundo.

En el Espace Noir de Saint-Imier se proyectó el documental sobre la vida de Salvador Seguí elaborado por la Fundación Salvador Seguí ante un grupo de alemanes, italianos, españoles y franceses (algunos de ellos descendientes de anarquistas exiliados tras la Guerra Civil y la gran mayoría muy vinculados con la revolución social acontecida tras el golpe de Estado del 36) y se pudo charlar sobre el presente y el futuro del anarcosindicalismo, sobre su contenido social y la esperanza que abre a unas nuevas relaciones entre seres humanos.

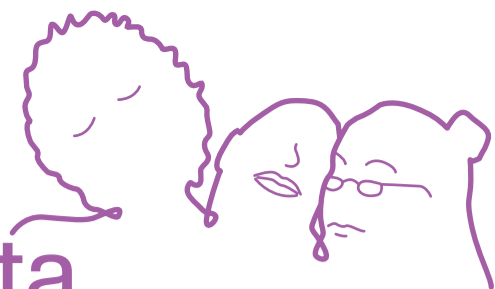
Durante el Encuentro en Saint-Imier, el secretario general y el secretario de relaciones internacionales aprovecharon para encontrarse con los compañeros y compañeras de la Unione Sin-



dacale Italiana (USI), de la Sveriges Arbetares Centralorganisation (SAC) de Suecia y de Solidaires Unitaires Démocratiques (SUD Vaud) de Suiza. ■

**Secretaría de Relaciones Internacionales**





## Eje Violeta

# Aborto, salud sexual y reproductiva

### Secretaría de la Mujer Confederal

El 28 de febrero se publicó la Ley Orgánica 1/2023 de salud sexual y reproductiva y de la interrupción voluntaria del embarazo, ámbitos que se reconocen como una Responsabilidad Institucional en el ámbito de la Salud.

Contemplan la educación efectivo-sexual en todas las etapas educativas. Formaciones específicas en profesiones de sanidad, sector social, educación y jurídica, además de campañas y acciones formativas a nivel general.

Distribución de productos de gestión menstrual, en caso de necesidad y de forma gratuita, en centros educativos, en centros penitenciarios y en servicios sociales a mujeres en riesgo de exclusión, fomentando la utilización de productos respetuosos con el medio ambiente y la salud, pero a la elección de las personas usuarias.

Acceso gratuito y seguro a prácticas anticonceptivas, incluyendo el uso de métodos anticonceptivos, regulares y de urgencia, definitivos y reversibles, garantizando su distribución en todas las farmacias.

Interrupción Voluntaria del Embarazo, a partir de los 16 años sin necesidad de otros consentimientos, elimina el plazo de reflexión de 3 días y la información sobre recursos y ayudas al embarazo, a partir de ahora, sólo se facilitarán si la persona interesada la pide expresamente.

La objeción de conciencia del personal sanitario será recogida con antelación y por escrito, e incluida en un registro de obligado cumplimiento tanto en el sector público como en el privado.

Incluye medidas de prevención y respuesta frente a formas de violencia contra las mujeres en el ámbito de la salud sexual y reproductiva, incluyendo entre otras la violencia obstétrica y la maternidad subrogada.

Las modificaciones relativas a nuevas situaciones especiales de incapacidad temporal por contingencias comunes entraron en vigor el 1 de junio:

**La baja especial por menstruación incapacitante secundaria:** viene derivada de una dismenorrea generada por una patología previamente diagnosticada. Estas patologías pueden ser –entre otras– endometriosis, miomas, enfermedad inflamatoria pélvica, adenomiosis, pólipos endometriales, ovarios poliquísticos, o dificultad en la salida de sangre menstrual de cualquier tipo, pudiendo implicar síntomas como dispareunia, disuria, infertilidad, o sangrados más abundantes.

El subsidio se abonará a cargo de la Seguridad Social desde el día siguiente al de la baja en el trabajo hasta el alta médica. No hay requisito de carencia o cotización previa.

**La baja en la semana 39 de embarazo** surte efectos desde el día primero de la semana 39 de embarazo hasta el parto.

El subsidio se abonará a cargo de la Seguridad Social desde el día siguiente al de la baja en el

trabajo hasta el parto. La empresa abonará el salario íntegro correspondiente al día de la baja. Se exige un periodo mínimo de cotización según la edad que tenga cumplida la gestante en el momento de inicio de la baja.

**La baja derivada de la interrupción del embarazo**, puede ser voluntaria o no, siempre que reciba asistencia sanitaria por el Servicio Público de Salud y que la mujer esté impedida para el trabajo, sin perjuicio de aquellos supuestos en que la interrupción del embarazo sea debida a accidente de trabajo o enfermedad profesional, en cuyo caso tendrá la consideración de situación de incapacidad temporal por contingencias profesionales.

El subsidio se abonará a cargo de la Seguridad Social desde el día siguiente al de la baja en el trabajo, teniendo la empresa el deber de abonar el salario íntegro correspondiente al día de la baja. No hay requisito de carencia o cotización previa.

Este pequeño resumen de medidas, que no incluye ni desgrana todas en su conjunto, promueve un acceso a la salud sexual y reproductiva, y al aborto, de carácter gratuito, seguro y de proximidad en todo el territorio. Por el momento sólo hemos comprobado su despliegue en el ámbito de la Seguridad Social. ■

PD: Agradecer las aportaciones de la FETAP.

**Los riesgos laborales no sólo afectan de forma diferente a las mujeres, también tienen más dificultades para:**

- 1- Que se reconozca que hay un daño
- 2- Que se determine que tiene un origen laboral
- 3- Que se le compense económicamente por ello

Rechazo de las quejas → Típico: el trabajo de las mujeres es ligero y sin riesgos → No se investigan los riesgos → No se establecen programas de prevención → Los riesgos no son visibles → Enfermedades atribuidas a las hormonas, a la histeria femenina o al trabajo doméstico → Circulo de invisibilidad, K. Messing

**Rompe este ciclo. ¡Reclama tus derechos!**

Píldora 12 Septiembre 2023 La PRL con Perspectiva de Género también es cosa de CGT

**NUEVA BAJA LABORAL POR REGLAS DOLOROSAS, LO 1/2023 Menstruación incapacitante secundaria:**

- Dolor menstrual asociado a enfermedades pélvicas: endometriosis, fibromas, pólipos, etc.
- La tramita la doctora de cabecera.
- No computa como recaída.
- Se abona desde el primer día.
- Cotiza por el 100%.
- En vigor desde el 01/06/2023.

En la negociación de tu CONVENIO COLECTIVO: Incluye el complemento salarial a las bajas IT.

**ELIMINA EL SESGO DE GÉNERO EN EL SALARIO**

Píldora 13 Septiembre 2023 La PRL con Perspectiva de Género también es cosa de CGT



# memoria libertaria

## Pasión por la Cultura

Álvaro G. Marhuenda  
[alacantobrera.com](http://alacantobrera.com)

## Generación Consciente 1923–2023

Se cumple en este 2023 el centenario de la aparición en Alcoi de la revista **Generación Consciente** [GC], uno de los mejores ejemplos gráficos de la fructificación del pensamiento y la praxis anarquista en el levante peninsular y una señal del cambio de ciclo que se estaba produciendo dentro del movimiento libertario. "Plantar un árbol, criar un hijo y escribir un libro", este fue el lema que adoptó GC en su epopeya editorial, 1923-1937; publicación avanzada a su época, que acogió en sus columnas a las mejores plumas del anarquismo, embelleciendo el gran árbol de la cultura humana.

### Plantar un Árbol...

Un día, un mono inquieto dio el paso de bajar de los árboles, y convertirse en humano sobre la tierra. Sin embargo, tanto nos fuimos alejando de los árboles en nuestra evolución como especie, que casi hemos olvidado el lugar de donde salimos.

Inspirados por dendrófilos como Godwin, Reclus o Joaquín Costa, en GC estaban decididos a renegar de las ciudades, verdaderos cementerios de árboles muertos, y volver a la naturaleza para cultivar el árbol milenario de la cultura. Por ello, una parte de sus contenidos giraban en torno al naturismo o la medicina natural, habilitando un consultorio para los lectores.

Desde sus inicios, GC se declaró antimilitarista y pacifista, porque sabían que el peor enemigo del árbol y de toda la especie humana, era y sigue siendo la guerra. Así, fueron de los primeros en denunciar la pérdida

de masa forestal con motivo de los combates bélicos, así como la tala indiscriminada.

*Axis Mundi.* GC dio especial protagonismo a las mujeres, llamadas a desempeñar un nuevo rol social, representada en la mujer ramiforme que se desarrolla en todo su esplendor tras recuperar la tutela sobre su propio cuerpo, y decidir sin injerencias sobre su felicidad. Muy apreciadas fueron las ilustraciones de GC, composiciones gráficas con el cuerpo femenino como motivo principal, realizadas por Renau o Monleón...

### Criar un Hijo...

Desde su aparición en Alcoi hace ahora 100 años, GC se definió como neomalthusiana, es decir, orientada a promover la maternidad consciente, y el control-mejora de la descendencia, llamada eugenesia. Paul Robin lo resumió en el axioma *Un buen nacimiento, una buena escuela y una buena organización social.*

En las páginas de GC trataron de explicar que la moral era algo más que un árbol que daba moras. En esta línea, roturaron prejuicios y apostaron por una nueva idea de la sexualidad, naturalizada, plena y emancipada de la procreación; publicando tutoriales de los métodos anticonceptivos existentes, y facilitando su venta por correo.

Eduquemos a una *Nueva Humanidad* bajo el árbol de la vida, se lee en esta revista, invitando a los niños a reunirse bajo su sombra y a subirse por sus ramas como pájaros sin alas, para atrapar la luz de una estrella o la magia de un sueño.

Podría deducirse, que en GC se presenta la revolución como el fruto maduro que cae por sí mismo, sin violencia; y eran plenamente conscientes de que no serían ellos, sino alguno de sus descendientes, quienes lo saborearán. Solo criando a toda una Generación de forma Consciente, sana y culta, se regeneraría la sociedad del vicio y la ignorancia.

### Escribir Un Libro...

Adoptando el ejemplo de los grandes árboles que, como los *hombres buenos*, no viven para sí mismos sino para ser útiles a su entorno, en GC no solo escribieron un libro, sino decenas de ellos. De hecho, ofrecían más de dos mil títulos a través de su distribuidora, además de una biblioteca propia con varias colecciones editoriales; siempre con un criterio de selección amplio y ecléctico. Todo un bosque de conocimiento.

Si los periódicos y las revistas afines al anarcosindicalismo eran árboles cuya savia se nutría de los grupos y sindicatos del terreno, y si éstos casi siempre caían cercenados siendo aún retoños, por el hacha de la censura; GC consiguió resistir los contratiempos de una dictadura, una república y una revolución.

Aunque GC hubo de mudarse a Valencia en 1925, y se vieron forzados a cambiar su nombre por *Estudios* en 1928, la revista adquirió gran porte hasta convertirse en el árbol más robusto del jardín de Acracia, acogiendo bajo su frondosa copa, los sueños



de justicia y libertad de las próximas generaciones.

Con tiradas de casi 80.000 ejemplares, una amplia distribución peninsular y ramificaciones por países de Europa y América, a través de GC se muestra la riqueza del patrimonio cultural del anarquismo ibérico; devolviéndonos a un tiempo no tan lejano, en que un libro, un almanaque o un modesto folleto, se veneraban como reliquias de papel.

No podemos concluir sin una breve mención a quien fue el alma mater de esta revista, Joaquín Juan Pastor, obrero autodidacta, publicista formado en la prensa anarcosindicalista alcoyana y uno de los iniciadores de la Liga Mundial para la Reforma Sexual en 1928.

Pastor fue uno de aquellos editores de roble, crecidos al calor de la edad de oro del libro que se vivió en la década de 1930; una valiosa individualidad no exenta de dotes camaleónicas, ya que, confundiendo con el entorno, incluso logró resucitar su revista tras la guerra, eso sí, mutilada y con serias malformaciones. ■





# ¿Por qué un nuevo *Rojo y Negro*?

**Sara Pintado y Jazmin Gell**

Sindicato de Artes Gráficas (Madrid)

Coordinadora de Informática-CGT (Barcelona)



Todo surge un poco a raíz de que Miguel Movilla nos preguntara qué opinábamos del diario y las dos coincidíamos en que la estética no nos fascinaba. Sabemos que el mundo del formato papel está difícil y todavía más el formato periódico, pero en CGT teníamos un acuerdo para cambiar el diseño y nos lanzamos a la aventura.

Creíamos que para poder atraer a nuevas personas lectoras era necesario aportar una nueva imagen más diáfana, con colores variados y, sobre todo, páginas que fuesen llamativas. La gente no tiene tiempo de leer y, al menos entre la gente joven, ya casi nadie lee periódicos... quizá alguna revista como *El Salto*, pero no son la mayoría, por tanto, queríamos hacerlo más atractivo a nuevas miradas, a un público variado como es el de la CGT.

Desde el principio intentamos alejarnos de la estética típica libertaria de mucho texto y pocos márgenes, todo en gris, negro o rojo. Si pensábamos en el típico diario o manifiesto de sectores libertarios todo resulta muy recargado, con letra pequeña, y nosotras buscábamos más fantasía, algo que nos hiciera gracia, que evocara un poco a los gustos de la juventud actual y relajara el tono serio del diario. Se puede comunicar de muchas maneras: un look desenfadado no hace ni menos verídica la noticia, ni menos válida la prensa.

Nos hemos centrado en añadir colores, tanto a las secciones como dentro de ellas, y ahora no solo tenemos el rojo y el negro. El fucsia, el azul, el naranja, el mostaza y el violeta estrenan sección, el lila del Eje Violeta se expande por la página jugando con el negro como color complementario. El verde, el celeste y el gris ganan espacio y los colores pasan a estar en los resaltados, en los títulos y en pequeños detalles de todas las páginas. Siguiendo con la idea de aligerar el formato, hemos incluido iconos para cada apartado, porque estos hacen más amigable la página y le dan una identidad única a cada área. Se convierte en un acto muy visual reconocer cada sección, haciendo el diseño más atractivo y divertido.

Al final, añadir sin recargar es complejo: queríamos colores, imágenes grandes, iconos, pero debía quedar un periódico limpio. Se trataba de encontrar un balance, si añadíamos unas cosas debíamos hacer respirar a otras: ampliar la tipografía, el espacio entre columnas, dejar espacios vacíos

al lado de los títulos principales, etc. De hecho, el precio que hemos pagado por este cambio es la disminución de caracteres de los artículos. Puede parecer trivial, pero perder palabras es perder contenido. Sin embargo, al final hemos apostado por textos breves, confiando en que quizá así sea más fácil que la gente lea el diario y consigamos enganchar a un público nuevo en una era de poco tiempo.

En definitiva, han sido varios meses de probar estilos, buscar ejemplos de prensa escrita que nos gustara y dibujar logos, imprimir y hacer bocetos de cómo reorganizar las cosas y no perder la esencia del *Rojo y Negro*. Nos han servido de inspiración el *Catalunya*, *El Salto*, *La Directa* y otras pequeñas publicaciones que nos gustan. Para ambas ha sido la primera vez creando algo del estilo, así que ha sido todo un reto, pero también nos ha llevado a conocernos más y a apreciarnos a lo largo de varias videollamadas y mensajes de desesperación. Agradecemos muchísimo la ayuda que nos ha prestado el coordinador del *Catalunya*, la revista de CGT de Catalunya, Ramon Massana, que nos ha dedicado incontables horas de paciencia para orientarnos en la maqueta.

Cabe remarcar que no es baladí que en este número seamos la contraportada. Buscamos no repetir la historia, que nuestro trabajo, el de dos mujeres jóvenes, quedase invisibilizado y el mérito fuese para la persona directora, en este caso un hombre mayor con cargo, resultando una vez más en que se borrara el trabajo de las mujeres de la historia. También queremos aclarar que Miguel nos ha apoyado mucho en la creación, tanto con ideas y opiniones como con mucha ayuda técnica con

las herramientas de diseño y nunca nos ha dejado de lado. Es la persona que nos ha impulsado a crear esta nueva versión del periódico del sindicato y, sin el trabajo que hemos hecho juntas, hoy no tendríamos entre manos este nuevo invento.

Es difícil poner en valor el trabajo de las personas, hoy nosotras nos llevamos una página del periódico, pero no habría diario sin la imprenta, sin la gente que nos escribe, sin la gente que lo reparte, sin muchísima gente que acaba en la caja del editorial o ni aparece en ella. Por ejemplo, Paqui, que lleva en el *Rojo y Negro* muchísimos años, trasnochando para publicar, maquetar o perseguir a gente para que escriba, manteniendo viva la esencia del Addenda a base de poemas, trayéndonos cada mes un granito de su enorme cultura.

El viaje de crear un nuevo diseño nunca acaba del todo porque cada mes hay un nuevo número, pero desde aquí esperamos que os guste y agradecemos a todas las personas que lo hacen posible, acaben o no siendo palabras en el editorial. ■

## Queremos un *Rojo y Negro* más visual y atractivo