



# **PRIMER CONCURSO INTERNACIONAL DE HUMOR GRÁFICO SOBRE DERECHOS LABORALES.**

Presentación de esta exposición (Castellano)

El año 2015, cuando se puso en funcionamiento el Concurso Internacional de Humor Gráfico y Derechos Laborales, la CGT de Osona llevaba dos años en funcionamiento.

Desde la constitución del Sindicato hemos tenido claro que la labor sindical se tiene que llevar en paralelo con una difusión cultural crítica con el concepto de "cultura" que desde las instituciones del estado y el capital nos quieren señalar.

En un primer momento se quería editar un libro con todas o casi todas las viñetas recibidas. Se intentó una suscripción popular, pero no funcionó. Todo el material estaba catalogado y en formato digital. No darle una difusión a este material hubiera sido una pérdida de tiempo y de esfuerzos por parte de aquellos que participaron en su elaboración, que principalmente fueron los caricaturistas participantes de todo el mundo. Por ellos y porque sus dibujos no quedaran almacenados en un pen-drive (que vete tú a saber cuando alguien lo encontraría y diría: "¿Pero que hace esto aquí que no esta dando vueltas por los locales de los sindicatos?!!") pedimos al SP de CGT Catalunya la posibilidad de editar unos cuantos dibujos para hacer una exposición y aprovechar para hablar de derechos laborales en toda su extensión: salud, contratos, discriminación de género, huelga, etc.

Hicimos una primera selección y la llevamos de gira por bibliotecas y centros cívicos de la comarca con una respuesta tan interesante como para plantearnos de cara al 8 de marzo hacer otra selección que incorporara específicamente viñetas con contenido de discriminación por cuestión de género. Y así ampliamos la exposición hasta unos cincuenta dibujos.

La comarca se ha quedado pequeña, buena señal para un proyecto cultural, y queremos que la exposición se difunda por todos los Sindicatos de la Confederación. Este concurso no podía quedar en el olvido, nos pertenece a todas las que formamos parte de la CGT. Y, desde la modestia de un Sindicato pequeño, creemos que la exposición creada puede ser un buen material para difundir la cultura libertaria más allá de nuestros locales.

Aunque hayan pasado algunos años desde la fecha del concurso, el tema continúa vigente: la falta de protección efectiva de las trabajadoras y trabajadores en cuestión de derechos laborales, una protección que muchas veces hemos tenido que denunciar nosotras mismas, tanto al empresariado como al estado, por incumplimiento de esta protección. La memoria del estado y el capital respecto a nuestros derechos es ínfima cuando no nula y siempre tenemos que estar en la calle y en las plazas para reivindicarlos.

Que esta exposición sea una herramienta más para acompañar la denuncia y la lucha.