

# CONVOCATORIAS

## • IX Certamen de Cuentos Al Margen

El Ateneo Libertario Al Margen convoca su "IX Certamen de Cuentos" (Narrativa breve), con las siguientes bases (resumen):

- Tema social.
- Obras inéditas.
- Extensión máxima: 12 folios, por una sola cara y a doble espacio.
- Plazo de presentación: hasta el 30-11-2008.

- Las obras se presentarán en sobre cerrado. En el exterior de dicho sobre figurará solamente el título de la obra y el pseudónimo del autor; en el interior únicamente debe presentarse:

a) la obra (3 copias) sin firmar, y b) otro sobre, también cerrado, con igual título y pseudónimo, que deberá contener los siguientes datos: nombre y apellidos del autor, su dirección y teléfono.

- El premio consistirá en un diploma conmemorativo para cada uno de los cinco autores galardonados y la publicación conjunta de las obras seleccionadas.

- El premio podrá quedar desierto, pero también el Jurado podrá recomendar la publicación de algún otro cuento adicional.

- La publicación consistirá en un prólogo, seguido de las obras seleccionadas y los datos biográficos de los autores.

- El jurado estará formado por: a) Socios nombrados por Al Margen; b) Participantes asiduos de las tertulias literarias de dicho Ateneo, y c) Personas relacionadas con el mundo de la literatura.

- El fallo del jurado se hará oficial en un acto público que a tal efecto, y dentro de las celebraciones del XXIII aniversario del Ateneo Libertario Al Margen, tendrá lugar en marzo de 2009, en la fecha y horario que se harán públicos en su momento, comunicándose posteriormente dicho fallo en la prensa libertaria y alternativa, así como en la revista y la web del Ateneo.

Bases completas en: [www.ateneoalmargen.org](http://www.ateneoalmargen.org)



Esta publicación tiene licencia CC.  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/es/legalcode.es>

Sagunto 15, 1º Madrid 28010. Teléfono: 91 447 05 72. E-mail: [prensa@cgt.org.es](mailto:prensa@cgt.org.es)

**rojo y negro**

DL: M-3534-1988 ISSN: 1138-1019

Redacción:

Administración y distribución:

Sagunto, 15. 28010 Madrid. Tels. 902 19 33 98 Fax 91 445 31 32. E-mail: [sp-comunicacion@cgt.es](mailto:sp-comunicacion@cgt.es)



### La reinención de los derechos humanos.

Joaquín Herrera Flores. Atrapasueños, 2008. 223 pp. 18 €



### Para un tiempo herido: antología poética 1998-2008.

Enrique Falcón. Ediciones Amar-gord. Madrid, 2008. 100 pp. 10 €



### Libre Pensamiento nº 58.

Verano 2008. 96 pp. 5 €

#### REDACCIÓN

Vivimos una época de luchas sociales a escala global. El predominio del capitalismo globalizado se encuentra con el auge de las resistencias y las acciones de cientos de miles de activistas que no cejan en su empeño por transformar el mundo en un lugar más justo y solidario. En estas circunstancias, los comprometidos con los derechos humanos debemos esforzarnos por reinventarlos y adaptarlos a las exigencias de los nuevos actores sociales. Por tanto, si queremos que los derechos puedan cumplir un papel subversivo de las relaciones sociales capitalistas, debemos redefinirlos como el conjunto de procesos que abren espacios de lucha por la dignidad humana. Es decir, por el acceso igualitario y no jerarquizado a priori a los bienes materiales e inmateriales que hacen que la vida sea digna de ser vivida. La posibilidad real de un mundo mejor sólo se materializará si reinventamos nuestra existencia empoderándonos y articulándonos alrededor del compromiso ético que aúna libertad, igualdad y fraternidad en la construcción conjunta de alternativas factibles. En la lucha por la dignidad está la clave del futuro.

El autor es Profesor de Filosofía del Dcho. y Teoría de la Cultura de la Univ. Pablo de Olavide de Sevilla y Director de su Aula de Derechos Humanos "José Carlos Mariátegui". Entre sus publicaciones destacan "Los Derechos Humanos como productos culturales. Crítica del humanismo abstracto" (2005) y "El Proceso Cultural. Materiales para la creatividad humana" (2006).

#### REDACCIÓN

En palabras del escritor argentino Rodrigo Galarza, "este breve pero intenso recorrido de diez años por la producción poética del valenciano Enrique Falcón, nos señala una vez más que el poeta ha sacado su palabra a la calle, haciendo de la misma una trincherita para enfrentar la realidad lacerante que nos circunda, siendo uno y todos los hombres del mundo, sobre todo aquellos sostenidos por sus propias carencias: yo bramo en vuestro propio / cordón umbilical. Poesía en carne viva con fusiles que alguna vez redimirán a los desamparados, a los olvidados y a las víctimas del sistema. Porque así como el poeta llama tiempo herido a esta época que nos toca vivir, llegarán otras en que brillará la luz de las tormentas".

El autor ha publicado, entre otros, los libros de poesía "El día que me llamé Pushkin" (1992); "AUTT" (2002); "Nueve poemas" (2003); "Amonal" (2005); "El amor, la ira" (2006); "Los cantos definitivos del libro-poema La marcha de 150.000.000: 'El Saqueo', 'Los Otros Pobladores', 'Para los que aún viven', 'La caída de Dios' y 'Canción de E'" (2008); y "Taberna roja, y otros poemas" (2008). Hasta 1994 formó parte del equipo crítico "Alicia bajo Cero". Miembro del consejo de redacción de la extinta revista "Lunas Rojas", ha coordinado los volúmenes "No doblar las rodillas: siete proyectos críticos en la poesía española reciente" (2002), "Once poetas críticos en la poesía española reciente" (2007) y "Poesía y desorden" (2007).

#### REDACCIÓN

Este último número de Libre Pensamiento destaca en portada un bonito texto del poeta pacifista Marcel Martinet, "Por una cultura proletaria", tomado de una conferencia que daba el autor allá por febrero de 1939. Martinet definía la cultura obrera como "todo aquello que permita a todos los seres humanos de clase obrera perseguir, al tiempo que su ascenso económico, un conocimiento tan completo como sea posible de las realidades del mundo y, mediante éste, una emancipación y enriquecimiento intelectuales tan desarrollados como sea posible". El texto está escrito con una actitud a la vez cuestionadora y propositiva que hoy nos sigue siendo de la máxima utilidad para afrontar la situación en la que nos encontramos setenta años después, por lo que seguro será del interés de los/as lectores/as.

Realmente estamos ante un número pleno de textos de especial interés. Y para muestra, otros artículos publicados en este último LP de verano: "Reflexiones sobre la institucionalización del feminismo", por Silvia L. Gil; "Las huelgas en el cine", por Demetrio E. Brisset; una estúpida conversación sobre "Poesía y rebeldía" entre Enrique Falcón y Ángel Calle; "Anarcosindicalismo y psicología", a cargo de Jacinto Ceacero; "La sexualidad de las mujeres", por María Bilbao... Amén de firmas del prestigio de Frank Mintz ("A ciegas hacia el futuro") o Carlos Taibo ("Conversos"), y mucho más. Ya tenemos una lectura suculenta para las vacaciones. Este verano no dejes tu LP en casa.

# OBITUARIO

## • Ha fallecido Gonzalo Anaya

La Confederación General del Trabajo lamenta la pérdida del Catedrático Emérito de la Universitat de València Gonzalo Anaya.

Anaya demostró siempre su simpatía hacia la CGT y el movimiento libertario, al que se refería continuamente mediante guiños en sus distintos discursos.

La figura de Gonzalo Anaya ha sido también importante para CGT por su apasionada defensa de la escuela pública moderna y fomentar la democracia directa en ella. Asimismo, Anaya ensalzó siempre la labor y modelo de Ferrer i Guardia, cuyos valores se encuentran íntimamente ligados a los principios de CGT en cuanto a educación.

De este modo, la Confederación General del Trabajo desea mandar su más sentido duelo a los familiares y entorno de Gonzalo Anaya y recuerda el valor primero del gran ser humano que fue este gran maestro: "crecer en el conocimiento".

**rojo y negro**

#### BOLETIN DE SUSCRIPCIÓN

Nombre.....  
 Domicilio.....  
 Población..... Código Postal.....  
 Provincia..... Teléfono.....  
 País..... Fecha.....

• Suscripción anual (11 números): 6, 1 euros (1.000 pts). Extranjero: 12, 2 euros (2.000 pts.)

Forma de pago: Domiciliación bancaria Giro postal a nombre de la CGT

#### DATOS PARA DOMICILIACIÓN BANCARIA

Banco / Caja de Ahorros.....  
 Domicilio de la agencia.....  
 Población..... Código Postal.....  
 Provincia..... País.....  
 Titular de la cuenta.....

Nº Banco Nº sucursal Dig. banco Nº de cuenta

Sírvase atender con cargo a mi cuenta los recibos presentados a mi nombre por la CGT-Libre Pensamiento.

**Remitir este impreso a CGT-Rojo y Negro, c/ Sagunto 15, 1º, 28010 Madrid**